

العدد 12071
السبت 30 صفر 1442هـ . 17 أكتوبر 2020 . السنة 32
Saturday 30 Safar 1442 17 October 2020 Vol 32

المطلق: المدرب العنصر الأهم 4

الدور الأول.. نقص شهرين 6

عبد الغني
يودع على طريقة ريفالدو
أصبح ثالث لاعب يعتزل بعد مسيرة 26 عاما في الملاعب 5

حامل اللقب ينتصر 7

الإصابة تحرم 7 من الانطلاقة 8

الإثارة تتجدد

دورينا يعود

الشباب - أبها	6.00 P.M
التعاون - الفيصلي	6.10 P.M
الوحدة - القادسية	8.00 P.M
الهلال - العين	9.15 P.M

تعود الحياة والإثارة إلى كافة الملاعب السعودية، بدءًا من اليوم، مع انطلاق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في نسخته الجديدة 2020 ـ2021، بمباريات الشباب مع أبها، والتعاون مع الفيصلي، والوحدة مع القادسية والهلال مع العين.

16 ناديًا ينقلون أحلام جماهيرهم إلى أرض الواقع، آملين من لاعبيهم تحقيقها في موسم ينتظر أن يكون مليئًا بالحماس والإثارة.

النسخة التي تنطلق اليوم، تعد الثالثة من نوعها التي تحمل مسمى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث قدمت القيادة دعمًا لا محدودًا خلال الموسمين الماضيين للأندية، في إطار المساعي لنهضة الرياضة المحلية، والدوري بشكل خاص، في وقت أطلقت رابطة المحترفين قبل أيام حملة "دورينا الأغلى".

نجوم من كل حدب وصوب سيركضون على المستطيل الأخضر، يختلفون في ألوانهم، لكن هدفهم واحد.. الانتصار ولا شيء غيره.

9 771319 088218 01

8 7 6

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr- Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





دانيلو ينضم إلى معسكر بيشة

أبها ـ حسن ذيبان

ألتحق فرانكو دانيلو، المحترف الهندوراسي، إلى مقر معسكر فريق بيشة الأول لكرة القدم، في أبها، الذي تعاقدت معه إدارة النادي برئاسة عبد العزيز الجديع موسمًا واحدًا قابلاً للتجديد، وسبق لدانيلو تمثيل فريق النجوم الموسم الماضي، في دوري أندية الدرجة الثانية.

ويواصل الفريق تدريباته اليومية في معسكره على الملعب الرديف لمدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية، بقيادة السعودي عبد العزيز البيشي، مدرب الفريق.وكان فريق بيشة خاض لقاءً تجريبيًّا واحدًا أمام نظيره الفرسان وكسبه بنتيجة "3ـ1".



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الروح أولا

عجيب أمر الروح، فهي في أحيان تقود صاحبها إلى ما يشبه المعجزة، وفي أحيان تقوده إلى هاويات مذلة، روح الإنسان تكاد تكون في محطات معينة من حياته أهم من قلبه وعقله.. لأنها تكون أشبه بالقائد، فإن كانت متحفزة كانت قائداً ناجحاً وإن كانت ضعيفة هزمت صاحبها حتى لو كان نابغة زمانه..

في الرياضة يفوز أو يتعادل فريق ذو مستوى متوسط على فرق كبيرة بروح لاعبيه العالية لا بمهاراتهم، وهو نفس الفريق الذي ينهزم بفارق أهداف كبير من نفس الفرق بعد أن يفقد روحه المقاتلة.. أنا متأكد أن الكثير من مدربي كرة القدم حققوا بطولاتهم لأنهم اهتموا بروح لاعبيهم وليس بسبب عبقرية خططهم على أرض الملعب.. فازت الكاميرون على أرجنتين مارادونا في افتتاح كأس العالم 1990 بسبب روح اللاعبين العالية، وليس بالتفوق المهاري على فريق قائده مارادونا، وفازت السنغال في افتتاح كأس العالم 2002 على فرنسا زيدان وتيري هنري بسبب روح اللاعبين وليس لأن أحدهم كان أفضل من زيزو، قبل أيام شاهدت مقطعاً لرئيس شركة ناجحة قال فيه إن سبب خسارة بعض الشركات ليس في عدم وجود مهارات لدى موظفيها، أو في عدم مواكبتها لتحديثات الأسواق، بل في فشل المديرين في الإبقاء على روح الموظفين نشيطة ومتحفزة ويقظة، وذلك يأتي من خلال الاهتمام بمشاكل حياتهم خارج العمل، وبالتحدث إليهم بصورة شخصية لإشعارهم باهتمام المدير بكل فرد وبهمومه والعمل بشكل حقيقي على حلها، حينها سترتفع الروح عند الموظفين وهذا ما ينعكس على سير العمل، مازلت أتذكر أحد الأصدقاء عندما قال بأنه ينوي تقديم استقالته من عمله، وعندما سألته عن السبب أجاب بأنه فقد الروح في عمله ولم يعد قادراً على العطاء وتحمل البقاء رغم أنه كان شاباً، ومن خلال حديثه اكتشفت أن مديره بعيد كل البعد عن القيادة الروحية لأفراد فريقه الذين تسربوا واحداً تلو الآخر فخسر خبرتهم، قصص الذين غادروا عملهم بسبب فقدانهم لروح العمل كثيرة، وهي من أشد الخسائر التي تصيب المؤسسات والشركات، كذلك على الصعيد الشخصي تبقى روح الإنسان دائماً هي من تحدد قوته وضعفه، وهي من تبقي شغفه، لذلك عليه أن يتأكد دائماً أنه يبقيها بعيدة عن كل ما يضعفها.

3 ملايين دولار تبرعات الفائزين

جوائز «لاعبون بلا حدود» تسلم إلى مركز الإغاثة

بطولة لاعبون بلا حدود

- نظَّمها الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية
- تبرع الفائزون بجوائزهم إلى الأطفال في أنحاء العالم المحتاجين جراء جائحة كورونا
- قيمة التبرعات: 3.974.000 مليون دولار

الرياض ـ حسام النصر

سلَّم الفائزون في بطولة "لاعبون بلا حدود"، التي نظَّمها الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية، أمس، جوائزهم البالغة 3.974.000 مليون دولار، إلى مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية.

ووقَّع مركز الملك سلمان للإغاثة مذكرة تعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة "اليونيسيف"، على أن تصرف المبالغ في مواجهة جائحة كورونا للأطفال في أنحاء العالم، من خلال تنفيذ برامج وقائية وتوعوية.

وقدَّم تركي الفوزان، المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية، شكره لمركز الملك سلمان للإغاثة على الشراكة بين الاتحاد والمركز فيما يتعلق بمبادرة "لاعبون بلا حدود"، التي أطلقت خلال أزمة كورونا، مبينًا أن المبادرة رسالة من السعودية لكل اللاعبين في العالم، بهدف إيجاد محتوى ترفيهي لشريحة اللاعبين على مستوى العالم، من خلال أربع رسائل أساسية هي المشاهدة، اللعب، التعلم والتبرع.



صورة التقطت أمس لأحمد البيز مساعد المشرف العام على العمليات في مركز الملك سلمان للإغاثة والطيب آدم ممثل اليونيسيف وتركي الفوزان المدير التنفيذي للرياضات الإلكترونية أثناء توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية)

5 يدعمون الابتسام

الرياض ـ حسام النصر

تعاقدت إدارة نادي الابتسام مع خمسة لاعبين لتدعيم فريق الطائرة، آخرهم أمس مع ضياء آل خواهر، نجم المنتخب السعودي سابقًا، مصطفى الزاير وسجاد كفير، وجميعهم قادمين من نادي الهداية، فيما نجحت الإدارة في عودة اللاعب أيمن المويس مجددًا إلى تمثيل الفريق، بعد أن شارك مع كل من ضمك والفيصلي.وتمكنت إدارة الابتسام من التعاقد مع وجدان إين، المحترف الروماني، الذي مثَّل العديد من الفرق الألمانية.



وجدان

الهدى يستقبل الحسني

الرياض ـ حسام النصر

وصل الدولي العماني أسعد الحسني، محترف نادي الهدى، إلى مطار الملك فهد الدولي في الدمام، أمس، لتمثيل صفوف الفريق الأول لكرة اليد في منافسات دوري الدرجة الأولى، في الموسم المقبل.

ويعد الحسني، القادم من نادي مسقط، أحد أبرز لاعبي سلطنة عمان، ومن أبرز اللاعبين على مستوى الخليج، ولعب لأندية الوصل، العين وشباب أهلي دبي الإماراتية.كما أن الحسني يلعب في جميع المراكز، ومن أبرز مشاركاته كانت مع العين الإماراتي في البطولة العربية في تونس، وساهم في تحقيق بطولة الكأس مع شباب أهلي دبي، وحصد العديد من الجوائز منها جائزة أفضل ضارب في الدوري العماني.

صورة التقطت أمس للعماني أسعد الحسنى أثناء وصوله إلى مطار الملك فهد (المركز الإعلامي ـ الهدى)

محلي | عربي | عالمي

موسيماني.. سلاح الأهلي الجديد

الرياض ـ مازن العسرج

تتطلع جماهير فريق الأهلي المصري الأول لكرة القدم إلى أن ينجح الجنوب الإفريقي بيتسو موسيماني إلى قيادة النادي الأحمر نحو نهائي دوري أبطال إفريقيا، والفوز بلقب البطولة للمرة التاسعة في تاريخه "رقم قياسي".

ويملك موسيماني خبرة عريضة في الكرة الإفريقية، بعد أن حاز على 10 ألقاب إفريقية متنوعة، حيث بدأ مشواره التدريبي 2006.

2007 سوبر سبورت يونايتد الجنوب الإفريقي

2010 مساعد مدرب منتخب جنوب إفريقيا

2012 مدرب منتخب جنوب إفريقيا

2013 ماملبودي صن داونز الجنوب الإفريقي

بيتسو موسيماني

مدرب فريق الأهلي المصري الأول لكرة القدم

«الأثقال» يناقش مستجدات بطولة العالم

الرياض ـ حسام النصر

ناقش مجلس إدارة الاتحاد السعودي لرفع الأثقال، برئاسة محمد الحربي، آخر التطورات والأعمال التي أنجزت، من أجل استضافة السعودية لبطولة العالم للناشئين تحت 20 عامًا، التي من المقرر تنظيمها في مدينة جدة، خلال مارس المقبل 2021م.

وجرى خلال اجتماع المجلس، بحضور أسامة درديري، نائب الرئيس، وجاسم آل أوحيد وعبد الرحمن اليامي، عضوي الاتحاد، استعرض تقرير اللجنة الفنية عن البطولات الداخلية، وكافة التحديثات على اللوائح الفنية، لتتواكب مع مجريات الأحداث والاشتراطات الاحترازية، من خلال شرح وليد اليعقوب، الأمين العام للاتحاد.

وأقرَّ الاتحاد السعودي لرفع الأثقال اللائحة الجديدة للانضباط، التي اعتمد تطبيقها ابتداءً من الـ 15 أكتوبر الجاري، وتناول المجلس البرنامج الزمني الداخلي.



صورة التقطت أمس لمحمد الحربي رئيس الاتحاد السعودي لرفع الأثقال أثناء انعقاد الاجتماع برفقة أعضاء مجلس الإدارة (المركز الإعلامي ـ الأثقال)

السويلم يقود عرعر

عرعر ـ أنور قمقوم

انعقدت الجمعية العمومية غير العادية لنادي عرعر، أمس الأول، لمناقشة التقريرين المالي والإداري للنادي في الموسم المنصرم، وانتخاب مجلس إدارة للنادي.

وتمت تزكية قائمة المهندس علي السويلم لمدة 4 أعوام، ليستمر السويلم في رئاسة نادي عرعر، وتضم إدارته كلاً من فهد المسعود نائبًا للرئيس، وعضوية ناصر العنزي، دهام العنزي، عبد المحسن المهيلب ومحمد الضويحي.

وقد عمل المهندس السويلم خلال الموسم الماضي على تحقيق صعود الفريق الأول لكرة القدم إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

اليوم.. الطائرة تستأنف

عرعر ـ أنور قمقوم

تستأنف مباريات الجولة الأولى من الدوري الممتاز للكرة الطائرة، اليوم، بأربع مباريات، حيث يلتقي فريقا الاتحاد والابتسام على صالة هيئة الرياضة في جدة في الخامسة مساءً، ويقود اللقاء هاني سنان حكمًا أول، رائد مطر حكمًا ثانيًا وعبد العزيز العمري مسجلاً.

ويستضيف فريق الهلال نظيره الخليج على صالة نادي الهلال في الرياض في الخامسة مساءً، ويقود اللقاء محمد الحناكي حكمًا أول، محمد الهداب حكمًا ثانيًا وسعيد القحطاني مسجلاً.

ويحل فريق الموج ضيفًا على نظيره الوحدة على صالة نادي الوحدة في مكة المكرمة .

صورة التقطت أمس للاعبي الترجي يحاولون التصدي لكرة لاعب السلام أثناء اللقاء الذي جمع الفريقين وانتهت لصالح الترجي "3ـ0" (المركز الإعلامي ـ الطائرة)

الرياضية
السبت 30 صفر 1442هـ
17.10.2020 العدد 12071

«الآسيوي» يحدد ملعب النهائي

الرياض - الرياضية

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، أمس، تحديد مكان نهائي دوري أبطال آسيا 2020، وذلك في العاصمة القطرية الدوحة، من مباراة واحدة يوم 19 ديسمبر المقبل. وتأهل بيرسبوليس الإيراني، إلى نهائي البطولة من غرب القارة، إثر فوزه على النصر بركلات الترجيح، بعد انتهاء أشواط المباراة الأصلية والإضافية بالتعادل 1–1. فيما قدم الفريق السعودي احتجاجًا على مشاركة بعض لاعبي الفريق الإيراني، الذي رفضته لجنة الانضباط في الاتحاد القاري، قبل أن يطلب حيثيات قرار لجنة الانضباط، من أجل الاستئناف.



فلادان يطلب مدافعا..

وساريتش يوافق على المقترح

مقترح الأهلي:

- إخراج ساريتش من 30 لاعبا
- انتظار عودته من الرباط
- تحديد مصيره بعد ذلك
- يتجه اللاعب للموافقة على المقترح

جدة - عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي الأهلي قررت التعاقد مع مدافع أجنبي بدلًا من الجناح الأيمن، وذلك بعد إصابة طلال عبسي المدافع الدولي وغيابه مدة شهر.

وبينت المصادر، أن القرار جاء بطلب مباشر من الصربي فلادان مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم بعد إصابة عبسي، إضافة إلى مشاركة هندي مع المنتخب الأولمبي، استعدادًا للأولمبياد العالمي. وبدأت الإدارة الأهلاوية فعليًا في مفاوضة عدد من اللاعبين، وينتظر الأهلاويون إنهاء ملف ساريتش الحائر بين النادي، والتوقيع مع أجنبي سابع.

وأشارت المصادر أيضًا، إلى أن إدارة الأهلي قدمت اقتراحًا إلى وكيل أعمال ساريتش، بإخراجه من قائمة الـ 30 لاعبًا للموسم الجاري دون فسخ عقده مع النادي، وانتظار عودته إلى الملاعب وإنهاء فترة تأهيله ومن ثم يتم اتخاذ قرار نهائي بعودته إلى الفريق أو رحيله ويتجه ساريتش للموافقة على المقترح. بدورها تواصلت الرياضية مع عبد الإله مؤمنة رئيس النادي للتعليق على الخبر، لكنه اعتذر بحجة أنه في اجتماع، ولا يستطيع الرد كما تم الاتصال بفيصل زيد المتحدث الرسمي ولم يتجاوب مع الاتصالات.

أجرت إدارة نادي النصر احتفالًا مبسطًا لعمر هوساوي قائد فريقها الأول لكرة القدم سابقًا، بعد توقيعه مخالصة مالية ورحيله عن النادي العاصمي عقب 10 مواسم دافع فيها عن ألوان الفريق.. وفي الصورة التي التقطت أمس، هوساوي يحمل قميصه الأخير برفقة فيتوريا مدرب الفريق (المركز الإعلامي ـ النصر)

النصر

يجهز الغنام وعسيري

الغنام	عسيري
نوع الإصابة	نوع الإصابة
تمزق في العضلة	تمزق في عضلة الساق

يتم تجهيزهما لمباراة الأهلي


الغنام


عسيري

الرياض - الرياضية

فرض الجهاز الطبي في نادي النصر برنامجًا علاجيًا مكثفًا لسلطان الغنام وعبد الفتاح عسيري ثنائي الفريق الأول لكرة القدم، لتجهيزهما لمواجهة الأهلي ضمن نصف نهائي مسابقة كأس الملك.

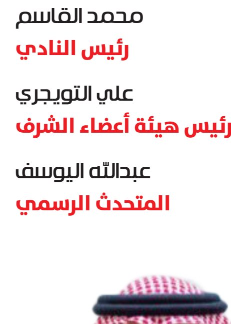
وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن مشاركة الثنائي في مواجهة التعاون المقبلة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تبدو ضعيفة، إذ يفضل الجهاز الفني للنادي العاصمي بقيادة فيتوريا تجهيزهما لمواجهة الأهلي.

ويعاني الغنام من إصابة تمزق في العضلة الضامة التي تعرض لها في مباراة بيرسبوليس الإيراني، في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، وهي المباراة ذاتها التي أصيب فيها عسيري أيضًا.

اليوسف

يعتذر.. ويستقيل

الرباعي الراحل عن التعاون



- فهد البجادي — المشرف العام
- محمد القاسم — رئيس النادي
- علي التويجري — رئيس هيئة أعضاء الشرف
- عبدالله اليوسف — المتحدث الرسمي


اليوسف

بريدة - عبد الله العبيد

قدم عبد اللّه اليوسف المتحدث الرسمي لنادي التعاون استقالته الرسمية من المنصب بعد اعتذاره لإدارة النادي المكلفة، برئاسة علي الشايعي التي قبلت الاستقالة.

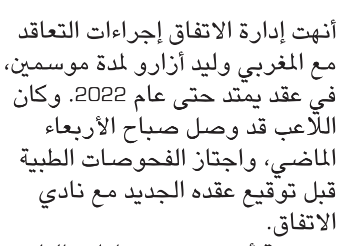
ليكون بذلك رابع رجل خلال الفترة الماضية يبتعد عن المشهد التعاوني، بعد فهد البجادي المشرف العام على الفريق الأول ومحمد القاسم رئيس النادي وعلي التويجري رئيس هيئة أعضاء الشرف.

وقال اليوسف لـ"الرياضية": "قدمت خلال موسمين ما أستطيع، وأعتذر عن أي تقصير وشكرًا لكل من شرفوني بالعمل معهم ولمحبي النادي، وكل التوفيق لمن يعمل من أجل التعاون، اليوم انطلاقة موسم جديد، وسنقف خلف نادينا والإدارة المكلفة بصفتنا محبين للنادي، وأسأل اللّه التوفيق لي ولكم جميعًا.

الاتفاق

يبقي أزارو.. ويجدد مع المطار

الدمام - وليد الصيعري



أنهت إدارة الاتفاق إجراءات التعاقد مع المغربي وليد أزارو لمدة موسمين، في عقد يمتد حتى عام 2022. وكان اللاعب قد وصل صباح الأربعاء الماضي، واجتاز الفحوصات الطبية قبل توقيع عقده الجديد مع نادي الاتفاق.

من جهة أخرى، جددت إدارة النادي الشرقي العقد مع تطبيق المطار الراعي الرسمي للنادي بعد أن انتهى الموسم الأول. وتم الاتفاق على رعاية الفريق الأول لكرة القدم لمدة موسم آخر وسيكون شعار تطبيق المطار على صدور تيشيرتات الفريق.

وشهد حفل توقيع الراعي الرسمي للنادي حضور خالد الدبل رئيس مجلس إدارة النادي ومعاذ العوهلي الرئيس التنفيذي ومن المطار نائب الرئيس التنفيذي فيصل يوسف الراجحي والمدير التنفيذي أيمن باسلامة.

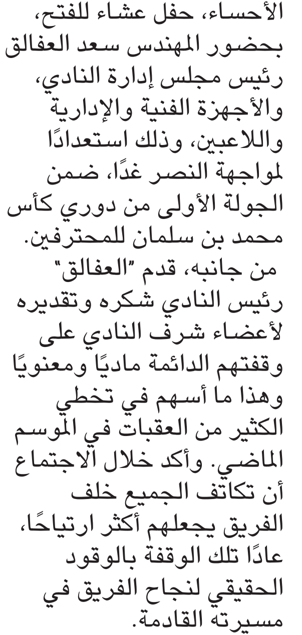


صورة التقطت أمس لمعاذ العوهلي الرئيس التنفيذي في نادي الاتفاق والمغربي أزارو يحملان قميص العقد الجديد للاعب في المؤتمر الصحافي (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

«الياسمين»

تحتضن الفتح قبل النصر

الأحساء - عادل الدحيلان



احتضنت مزرعة الياسمين في الأحساء، حفل عشاء للفتح، بحضور المهندس سعد العفالق رئيس مجلس إدارة النادي، والأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين، وذلك استعدادًا لمواجهة النصر غدًا، ضمن الجولة الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جانبه، قدم "العفالق" رئيس النادي شكره وتقديره لأعضاء شرف النادي على وقفتهم الدائمة ماديًا ومعنويًا وهذا ما أسهم في تخطي الكثير من العقبات في الموسم الماضي. وأكد خلال الاجتماع أن تكاتف الجميع خلف الفريق يجعلهم أكثر ارتياحًا، عادًا تلك الوقفة بالوقود الحقيقي لنجاح الفريق في مسيرته القادمة.

صورة التقطت أمس لتوفيق بوحيمد ومحمد الفهيد وحبيب البطيان ونواف بوشل وعبد اللّه اليوسف على مائدة العشاء في المزرعة الفتحاوية (المركز الإعلامي ـ الفتح)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

من يصدق.. النادي الأهلي يبحث عن لاعبين في مركزي الظهيرين الأيمن والأيسر.. الأهلي الذي كان يضم "أبرز" النجوم في المركزين.. المشكلة يتحملها الأهلاويون "أنفسهم" فقد تخلوا عن لاعبين متميزين في وقت كانوا متميزين وقادرين على العطاء.. منصور الحربي وحمدان الشمراني أبرز مثالين..

ـ المغربي إدريس فتوحي لاعب متميز للغاية، تمنيت أن يبقى في ملاعبنا بعد هبوط الحزم.. هذا حدث ووقع إدريس فتوحي للأهلي.. أما "استياء" إدارة الفيصلي فيدفعني للاستغراب، إذ تعودت من هذه الإدارة الجيدة حسم الأمور بسرعة وصمت.. لكنها لم توفق في إدارة صفقة فتوحي..

ـ لعب الأرجنتيني ليوناردو خيل مرتدياً قميص الاتحاد 13 مباراة، سجل خلالها هدفاً وصنع آخر.. خيل رحل "بنظام الإعارة" لصفوف فاسكو دي جاما البرازيلي.. السؤال: هل من المعقول ألا "ينجح" محترف أجنبي في ملاعبنا ثم "يطلبه" أحد فرق المقدمة وواحد من أشهر فرق البرازيل.. أمر محير للغاية.. مثل هذا الأمر يحتاج لدراسة وافية..

ـ لا يستحق الداعمون "لأي ناد كان" ما يتعرضون له من إساءة، خصوصاً إذا صدرت الإساءات "ولو تلميحاً" من أشخاص يمثلون "اليوم أو سابقاً" جهات رياضية "رسمية".. يكشفون "ميولهم" من خلال تغريداتهم.. رغم أنهم "حاولوا" إخفاء الميول لسنوات عديدة..

ـ من خلال ما يتم تداوله من أنباء لا أعتقد أن فريقاً واحداً من فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين سيبدأ "مكتمل العدد" على صعيد المحترفين الأجانب.. حتى اليوم ما زالت الصفقات تتوالى..

ـ خطوة جيدة جداً من نادي النصر "بإعارة" عدد من لاعبي الفئات السنية لأندية تلعب في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن "تضخمت" الفئات السنية بلاعبين متميزين.. هذه الإعارة تمثل "فرصة" للاعبين إما إثبات الوجود والعودة للنصر أو ستضطر إدارة النصر لإسقاطهم من الكشوف..

ـ ما زال الغموض يحيط بملعب جامعة الملك سعود.. تبدأ منافسات الدوري اليوم وسط أسئلة كثيرة حول "مستقبل" هذا الملعب بعد العقد الاستثماري الجديد.. كثيرون ينتظرون "إيضاحاً" من المستثمر الجديد حول "وضع الملعب ومستقبله".. لا نريد أن يخسر الدوري هذا الملعب..

ـ تتغير مجالس اتحاد الكرة ويتغير مدربو المنتخب الأول.. ويبقى منتخب جامايكا حاضراً في كثير من المباريات "التجريبية"، حتى لو كانت المنافسات "الرسمية" آسيوية..

ـ وقعت إدارة الهلال عقوداً احترافية مع 10 لاعبين من فئة الشباب "موسمين و3 مواسم".. بدأ الهلاليون سياسة الإحلال للفريق الأول..

المطلق: قرار الهلال خاطئ

المدرب السعودي يطالب مدرب النصر بإدارة التغييرات واستثمارها

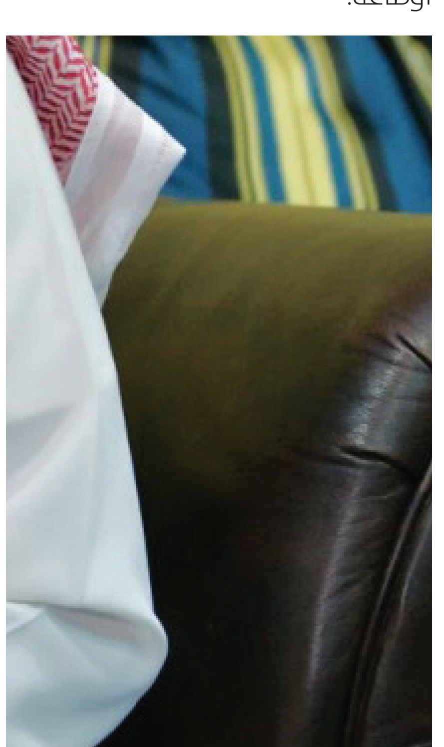
حوار: خالد الشايع

برز صالح المطلق، لاعب فريق النصر والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا، خلال فترة الثمانينيات، معاصرًا جيل بدايات الكرة السعودية، ليكون أحد نجومها.

وساهم في تحقيق كأس أمم آسيا 1988، وكأس الخليج 1994، كما قاد النصر إلى الفوز بثلاث بطولات دوري.

وبعد الاعتزال، فضّل المطلق التوجه إلى العمل الفني مدربًا ومحللًا رياضيًّا، مستفيدًا من خبرته الكبيرة في الملاعب، وقدرته على تشخيص الأمور الفنية.

وفي حواره مع "الرياضية"، يؤكد المطلق أن المنافسة على لقب دوري المحترفين ستكون أكثر سخونة هذا الموسم، ولكنه لا يتوقع في الوقت ذاته أن يكون الأهلي أحد أطراف الصراع على اللقب، لتأخره في حل مشاكله، وأشار إلى أن التعاون كان أفضل في تحركاته من الاتحاد لمعالجة أوضاعه.



01
كانت هناك محاولات لتأجيل الدوري، بسبب ضيق الوقت وعدم راحة الأندية المشاركة آسيويًّا، فهل كان من الأفضل تأجيله أسبوعين؟

أغلب لاعبي الأندية أخذوا فترة نقاهة، وتدربوا فترة كافية بعد العودة من الدوحة، وبعض الأندية منحت لاعبيها إجازة طويلة قرابة العشرة أيام مثل الهلال، وفي تصوري هذا كان قرارًا خاطئًا، لأننا في فترة خاصة، ومن أصيب بكوفيد 19، هذا قضاء اللّه وقدره، أما بقية اللاعبين فكان من الأفضل أن يتدربوا ولا ينقطعون عن الكرة.

02
ولكنهم لم ينالوا إجازة بعد نهاية الدوري ومن حقهم الحصول عليها، وهذا حال لاعبي النصر والأهلي والتعاون أيضا؟

لنأخذها بشكل جماعي، الهلال أعطى اللاعبين إجازة قرار غير صحيح، هم عادوا للتو من إجازة طويلة.

03
ربما ليتمكنوا من الاستمرار طوال فترات الموسم الذي لن تتخلله راحة؟

فعلًا، ولكن لا تكون إجازة كاملة، بل تمارين خفيفة، لأن كثرة هذا التقطيع بين إجازة ودوري، وإجازة ودوري، تربك اللاعب.

04
حدث هذا في الأهلي والتعاون والنصر أيضا؟

لا أتصور أنها إجازة كاملة، هذا غير متوقع.

05
هل استمرار مشاركة هذه الأندية في دوري أبطال آسيا والدوري يؤثر عليها لاحقًا؟

لا أعتقد أنها ستتضرر، بل ستكون أكثر استعدادًا وانسجامًا، الكل سيبدأ بشكل تدريجي.

06
هل يمكن أن تؤثر الخسارة الآسيوية على النصر، خاصة وأنه الأقل راحة؟

كل الأندية التي لعبت في الدوحة، ستبدأ بشكل طبيعي وعادي، ودون تأثير.

07
قرب المباريات من الموسم الماضي، هل يسبب معاناة لياقية للأندية في ظل عدم استعدادها؟

متوقع أن تتكرر الإصابات، ولكن على الأندية أن تعي أمرًا مهمًا، صحيح أن طبيب النادي سيكون في الواجهة، ولكننا نتكلم عن دوري للمحترفين، وأموال طائلة تُدفع على اللاعبين، وتجد الأندية للأسف تستخسر أن تدفع لإضافة شخص متخصص بفترات النقاهة، وإعداد اللياقة بشكل خاص، ليس مدرب لياقة ولا طبيبًا، بل شخص متخصص في التأهيل.

فمثلًا في مونديال 1994، كان معنا أمريكي من أصل كوري، متخصص في تأهيل اللاعب، موقعه بين مدرب اللياقة والطبيب، ومهمته إعداد اللاعبين وتأهيلهم نفسيًّا وتغذيتهم لاستقبال الضغط واللعب المستمر، وهو غير موجود في أنديتنا، ومن الواضح أننا نحتاج له، لأن الأندية بدأت تشتكي، وتوجه أصابع الاتهام إما إلى طبيب النادي أو مدرب اللياقة، بينما دور هذا الشخص مهم جدًا تثقيفيًّا وتأهيليًّا، لأنه يلاحظ أي متغير على اللاعب، ويكون لديه إجراءات استباقية لإرهاق اللاعب أو إصابته أو حتى زيادة وزن، نحن بحاجة إلى مثل هذا الشخص.

08
للمرة الأولى في تاريخ الدوري السعودي يبدأ موسم رياضي بعد فترة قصيرة من سابقه، ألا يحتاج إلى إعداد مختلف؟

للأسف الضغوط زادت على اللاعبين، في الإعلام وبرامجه ووسائل التواصل الاجتماعي. وهناك من يسخر منهم ويتندر عليهم، وينشر الشائعات حولهم، إضافة إلى المطالبات العالية من الجماهير، وللأسف الأندية تحضر أجهزة فنية بعشرات ملايين، وتستخسر عضوًا يؤهل اللاعبين جيدًا.

09
هل كانت لجنة المسابقات مضطرة لبدء الموسم بسرعة ؟

كان هناك نقاش حول التأجيل، ولا أعلم لماذا توقف.

10
حتى أندية الباطن والعين والقادسية الصاعدة حديثًا، لم تجد الوقت الكافي لإنهاء تعاقداتها، واستعداداتها؟

الجميع كانوا في حالة استنفار الشهر الماضي والنتيجة ستظهر لاحقًا، ولدي قناعة أن البدايات ستكون ضعيفة، والمستويات دون المطلوب، ومن المتوقع البدء تدريجيًّا، ولكن هذا يحدث في كل موسم، سواء استعدت جيدًا أو لم تستعد، الأهم هو أن تنتبه الأندية للضغط العالي على اللاعبين.

11
لنتحدث قليلًا عن الأهلي، جماهيره متخوفة من عدم قدرته على المنافسة بسبب مشاكله، فما رأيك؟

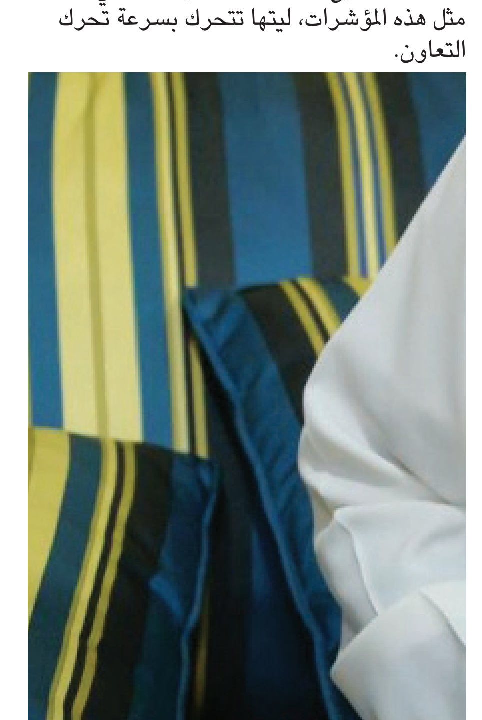
نتحدث عن وجود مشاكل في الأهلي منذ فترة طويلة، وتأخر الحلول أدى إلى سوء الأمور لأنهم لم يبادروا في حل هذه المشاكل، الأهلي من أفضل الأندية في إخراج اللاعبين السعوديين، إضافة إلى أنه ليس من الضروري أن يتعاقدوا مع لاعبين مرتفعي السعر، مثلًا عمر السومة تعاقدوا معه في البداية بـ300 ألف والآن هو نجم الفريق الأول، هناك حلول ولكنها كانت تحتاج إلى تحرك أسرع.

12
لو استمرت أمور الأهلي كما هي.. هل يستطيع منافسة الهلال والنصر؟

لا لن يكون قادرًا على ذلك، الأهلي فريق كبير ولكنه لا يستطيع المنافسة ما لم يعد إلى وضعه الطبيعي المعروف عنه.

13
وماذا عن الاتحاد؟

الاتحاد منذ موسمين وهو قريب من الهبوط دون أن يتغير شيء، على سبيل المثال، التعاون في أسبوع واحد بعد هروبه من الهبوط، تعاقد مع مدرب ولاعبين، وذهب إلى الآسيوية ووصل إلى الدور الثاني، صحيح أنه خسر بالستة، ولكنه تأهل للدور الثاني، التعاون يظهر مؤشرات للتحرك السريع، ولكن هناك أندية لا تعطي مثل هذه المؤشرات، ليتها تتحرك بسرعة تحرك التعاون.



14
وكيف ترى الشباب؟

يبدو لي أنه يتحرك بتأن، ورحل كثير من اللاعبين، وتعاقد مع آخرين لهم أسماء ثقيلة خاصة بانيجا، ولديه خطوات جادة للمنافسة بقوة.

15
هل تتوقع دخول أطراف أخرى على خط المنافسة بين الهلال والنصر؟

أتصور أن تكون المنافسة أكبر، هناك مؤشرات بوجود أندية تعمل بشكل جيد، أعتقد أنه سيكون موسمًا أقوى.

16
هل كان النصر يحتاج إلى تغييرات كبيرة في صفوفه ؟

سأختصر لك ما يحدث في النصر وغيره، ما لم يوجد مدرب بصفات إدارية فنية صارمة، فإن الإضافات والتعديلات ستكون هدرًا ماليًّا، لأنك تتعامل مع لاعبين جدد يحتاجون إلى فكر فني إداري مختلف، أتصور أنه حتى الآن التعاون هو الوحيد الذي نجح في ذلك.

17
ولكن لماذا كل هذه التغييرات في النصر؟

القريبون من الفريق أكثر دراية مني، ويعرفون الاحتياجات، والقرارات لم تأت من فراغ، والمدرب هو الأعرف بقدرات لاعبيه، مهما غيّرت من لاعبين المهم هو المدرب القائد الذي يمكن أن يدير هذه الدفة، فتغيير 20 لاعبًا ليس مهمًا، بقدر أهمية قيادة الفريق الموجود، ومؤشرات الذهاب بعيدًا، وعندما يبدأ الدوري يمكن أن نحكم على قرارات المدرب.

18
أتعتقد أن الفريق كان سيئًا لإحداث هذا التغيير الجذري؟

التغيير لا يكون دائما لأنك سيئ ولكن للتطوير، المهم هو تعامل المدرب مع المجموعة، مهما كانت هذه المجموعة، الكل لديه رأي ولكن الأهم هو رأي المدرب، وأن يكون هذا التغيير وفق فكر وتخطيط.

صالح المطلق

الميلاد: 1966

مدرب سعودي
لاعب فريق النصر والمنتخب السعودي لكرة القدم سابقًا

بدأ من نادي مارد في الأسياح

1982
انتقل إلى نادي النصر

1983
خاض أول مباراة له مع النصر موسم

1988
انضم إلى المنتخب السعودي

1998
اعتزل اللعب

- خاض مباراة اعتزال أمام فريق الزمالك المصري

حقق مع النصر 5 بطولات
- الدوري 3 مرات
- كأس الملك مرة واحدة
- كأس الخليج للأندية مرة واحدة

حقق مع المنتخب
- كأس أمم آسيا 1988
- كأس الخليج 1994

أبرز إنجازات **عبد الغني**

مع الأهلي				مع النصر		مع المنتخب			
كأس ولي العهد:	كأس الأمير فيصل:	كأس الأندية العربية:	كأس الخليج للأندية:	كأس ولي العهد	الدوري السعودي:	كأس آسيا:	كأس العرب:	المشاركة في المونديال:	المشاركة في الأولمبياد:
3	1	1	1	1	2	1	2	3	1

عبد الغني

يودع على طريقة ريفالدو

أصبح ثالث لاعب يعتزل بعد مسيرة 26 عاما في الملاعب

الرياض . حسن الحسن

أصبح حسين عبد الغني، قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم، ثالث لاعب على مستوى العالم يعتزل الكرة، بعد مسيرة امتدت 26 عامًا، بعدما أعلن توقفه عن الركض في المستطيل الأخضر، أمس الأول.

وانضم عبد الغني (43 عاما) إلى لاعبين مخضرمين، وهما عصام الحضري، حارس مرمى المنتخب المصري السابق، وريفالدو، مهاجم المنتخب البرازيلي السابق، اللذين لعبا الفترة ذاتها قبل أن يعتزلا الكرة.

الجنسية | المركز | البداية | الاعتزال | الأندية | مسيرة الملاعب

	01 حسين عبد الغني	02 عصام الحضري	03 ريفالدو
الجنسية	سعودي	مصري	برازيلي
المركز	ظهير أيسر	حارس مرمى	هجوم
البداية	1994	1993	1989
الاعتزال	2020	2019	2015
الأندية	5	11	15
مسيرة الملاعب	26 عامًا	26 عامًا	26 عامًا

الأكثر فترة في الملاعب

بيتر شيلتون — إنجليزي — حارس مرمى — 1966 — 1997 — 31 عامًا

معتزلون في 2020

01 **إيكر كاسياس** — إسباني — حارس مرمى — 22 عامًا

02 **محمد الشلهوب** — سعودي — وسط — 22 عامًا

03 **مارسيلينو باراييا** — برازيلي — هجوم — 28 عامًا

أبرز المعتزلين بعد مشوار أكثر من 20 عامًا

01 **روجيرو سيني** — برازيلي — حارس مرمى — 25 عامًا

02 **باولو مالديني** — إيطالي — دفاع — 25 عامًا

03 **تشافي هيرنانديز** — إيطالي — وسط — 22 عامًا

04 **خافير زانيتي** — أرجنتيني — دفاع — 22 عامًا

04 **كلارنس سيدروف** — هولندي — وسط — 22 عامًا

محمد الغامدي
@mhfb9262

سنوات
من الضخ الهلالي

يبدو أن المثل العربي الشهير "رمتني بدائها وانسلت" أصبح لزامًا تنشيط ذاكرة الهلاليين به في كل فترة وتأكيده على صغارهم وحديثي تجربة وتشجيع به، وكذلك لمن لا يعرف التاريخ من أصحاب الميول المختلفة، وهو مثل يضرب لمن يقذف الناس بما ليس فيهم ويلصقون بهم أشياء هي فيهم، ويخرج نفسه من الموضوع.

في السنوات الفارطة وخلال ثلاثة عقود إن لم يكن أكثر كان إعلام الهلال يردد مقولة بأنه أغنى الأندية ووصفه بالنادي الأغنى عربيًا والنادي الملياردير نتيجة الوفرة المالية التي تصاحب إداراته المتعاقبة وتضخم مصروفاته رغم غياب الرعايات وقلة المداخيل الثابتة، واعتماد الأندية كافة على دخل المباريات وحقوق النقل التلفزيزني، وهي مداخيل ليست بتلك الأرقام الكبيرة، ولا تأتي في أوقات ثابتة التي يمكن من خلالها إحداث فارق كبير أو تأمين مدربين أو لاعبين محليين أو أجانب، وكان الهلال متفردًا بدعم كبير لا يجاريه أي ناد، فبدأ بالتعاقد مع البرازيلي ريفولينو واستمر على هذا المنوال بالتعاقد مع أسماء بارزة وبأرقام مهولة لم يصلها أي ناد سعودي وحتى عربي، رغم تعاقب عدة رؤساء عليه بعضهم ليس بذلك الثراء، لكنه واصل الضخ المالي ونجح في كسب كثير من الصفقات المحلية والأجنبية التي يمكن القول إنها مدوية، فيما بقيت الأندية الأخرى تنخر في صخر للبحث عن دعم يكفي الحاجة كما يقال، فتكالبت عليها الديون وازدادت قضاياها وبقي الهلال مغردًا خارج السرب بثرائه الفاحش وخزينته الممتلئة، وحتى مع ظهور منصور البلوي في فترة وفيصل بن تركي في فترة أخرى، كان الهلال متماسكًا وثابتًا ماليًا ومازلنا نذكر حضور نيفيز وويلهامسون وإيمانا ورادوي وإدواردو وغيرهم الكثير الذي لا يتسع المجال لذكرهم محليًا وعربيًا، والأرقام التي صاحبت حضورها ولن أقول ــ وكأن الهلال يغرف من بحر ـــ، لكنه بالتأكيد كان يملك داعمين كبارًا، فالرؤساء الذين حضروا كان خلفهم أسماء لها شنة ورنة، وتستطيع أن تمول الرئيس بما يشاء، وفي ذلك الوقت لم يخرج الإعلام صغيره وكبيره، ليسأل من أين لكم هذا أيها الهلاليون، وتبدأ نغمة التشكيك بمصدر الأموال التي تأتي مع كل رئيس حتى لو كانت حالته المادية لا توازي حجم المصروفات التي يضخها الهلال في جلب لاعبيه.. لكن السؤال المحير الآن أنه ما دام الهلال كان يملك تلك الملاءة المالية، بفضل دعم أعضاء شرفه.. فأين هم الآن من تقديم تلك الأرقام التي كانت توازي ميزانية عشرات الأندية مجتمعة؟

الفتى الذهبي
بين التدريب والإدارة

جدة . الرياضية

تتجه إدارة النادي الأهلي، إلى الاستفادة من حسين عبد الغني، قائد الفريق الأول لكرة القدم، في مناصب إدارية وفنية مستقبلاً، بعد اعتزاله الكرة أمس الأول. وقالت الإدارة الأهلاوية، في بيان حمل عنوان "وداعًا يا أسطورة" على حساب النادي الرسمي، أمس: "ابتعاد الفتى الذهبي حسين عبد الغني سيكون عن المستطيل الأخضر فقط، وسيظل عاشقًا وداعمًا لمسيرة الأهلي"، كاشفة عن نيتها الاستفادة من خبراته الطويلة وتاريخه، في مناصب إدارية وفنية. وتطرق البيان الأهلاوي إلى مسيرة حسين عبد الغني، التي تقارب الـ 26 عامًا، وحفلت بالعديد من الإنجازات المحلية والقارية، كما أعربت الإدارة عن شكرها وتقديرها للاعب الذي وصفته بالأسطورة.



صورة التقطت لحسين عبد الغني قائد الأهلي خلال مباراة النصر في ربع نهائي دوري أبطال آسيا التي شهدت ظهوره الأخير قبل اعتزاله أخيرًا (أرشيفية)

تكريم الأسطورة

"حسين عبد الغني نجم مميز صنع تاريخًا رائعًا خلال مسيرته، وأتمنى أن يتم تكريمه في مهرجان اعتزال، لأنه أحد أساطير الكرة السعودية".

عبد العزيز عبد العال
رئيس الأهلي السابق

نموذج رائع

"ما قدمه حسين عبد الغني أكد أن العطاء في الملعب لا يرتبط بالعمر، بل بالاهتمام والمحافظة على النجومية، وهو نموذج رائع لكل لاعب شاب".

إبراهيم سويد
لاعب الأهلي السابق

الرقم الأجمل

"عندما تتحدث عن القتالية والالتزام والعطاء داخل الملعب فسيكون حسين هو النموذج، لاعب أصبح الرقم الأجمل في الكرة السعودية".

عبد الهادي الحداد
حارس الأهلي السابق

دابو
يفجر مواهب حسين

الرياض . الرياضية

بدأ حسين عبد الغني، قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم المعتزل أخيرًا، مسيرته الكروية في مركز الهجوم، لكن النظرة الفنية لأمين دابو، المدرب السابق، شكلت نقطة تحول كبيرة في مسيرة الفتى الذهبي. ودفع أمين دابو بحسين عبد الغني في خانة الظهير الأيسر، لينطلق اللاعب ويصبح أفضل ظهير أيسر أنجبته الملاعب السعودية. وبدأ حسين عبد الغني مسيرته في أشبال الأهلي، ثم فريق درجة الشباب، حتى تم تصعيده إلى الفريق الأول عام 1994 وهو في سن الـ 17 عامًا، ومن ثم بدأ بالمشاركة التدريجية حتى حجز مكانه في التشكيلة الأساسية.

دابو

تحدي الـ 40..
تجربة مختلفة

الرياض . الرياضية

ظلَّ حسين عبد الغني، الدولي السعودي السابق والمعتزل أخيرًا، في حالة تحد طوال مسيرته الرياضية، وعلى الرغم من بلوغه سن الأربعين عامًا، إلا أنه فضّل خوض تجربة جديدة ومختلفة مع فريق أحد الأول لكرة القدم.

ولعب عبد الغني فترة قصيرة مع أحد، وبعدها عاد إلى بيته الأول في النصف الثاني من موسم 2018ـ2019، ويلعب برفقته حتى أعلن اعتزاله الكرة رسميًا.



الرياضية
السبت 30 صفر 1442هـ
17.10.2020 العدد 12071

المناسبة	الجولة	الملعب	المدينة	التوقيت
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الأولى	مدينة الملك عبد العزيز الرياضية	مكة	08:00

الوحدة Vs القادسية

يدشن فريق القادسية الأول لكرة القدم عودته إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بمواجهة الوحدة مضيفه اليوم في مكة المكرمة ضمن الجولة الأولى.. وتدرب القادسية على ملعب نادي عكاظ في الطائف فور وصوله إليها جوًا قادمًا من الدمام.. وفي الصورة التي التقطت أمس الملغاشي كاروليس أندريا المهاجم يحاول الحصول على الكرة في تقسيمة خلال التدريب بمشاركة نايف هزازي وحسن العمري لاعبي الوسط والأسترالي ريس ويليامز وإبراهيم الشعيل المدافعين (المركز الإعلامي - القادسية)





فهد الروقي
@fahdalruqi

الصلح
خير

في قضية العويس تم اتهام الهلال من قبل الإعلام الأخضر والأصفر، ولا مانع من بقية "قوس قزح" بأنه يفاوض اللاعب في معسكر المنتخب تغطية على ما يقوم به الأهلاويون..

اختفى اللاعب عن الأنظار في تصرّف عجيب غريب كما اختفى قبله "الجبرين"، رغم بحث إدارة ناديهما عنهما ومطالباتهما بالعودة للتدريبات واحترام العقود بينهما، لكن ذلك لم يحدث، وفجأة تم توقيع الأول مع الأهلي والثاني مع النصر ودفنت قضية الجبرين..

لكن المرحلة الانتقالية التي صاحبت تولي المستشار تركي آل الشيخ للمؤسسة الرياضية فتحت الملفات المغلقة والتحقيقات الساخنة، وكانت النتائج قاسية، فقد ثبت تورّط الأهلي بعد تدخل الجهات الأمنية،

وكان من الطبيعي أن تصدر العقوبات الرسمية بتهبيط الأهلي للدرجة الأولى وشطب العويس وتيسير الجاسم، لكن النظام لم يطبق وجاء الصلح كخيار بديل..

الآن يتكرر نفس المشهد تقريبًا بعد أن اتهمت الإدارة الاتحادية نظيرتها في أصفر الرياض، بأنهم قاموا بمفاوضة لاعبي فريقهم وعقودهم سارية، وهو فعل مناف للوائح ومن عقوباته المنع من التسجيل لأكثر من فترة..

بقي ملف الشكوى لأكثر من شهر في الأدراج بحجة مشاركة النصر في البطولة القارية، ثم زادت عليها أسابيع أخرى حتى جاء الصلح فجأة ببيانين متعاكسين بذات الصيغة،

لتنتهي القضية دون أن نعرف حقيقة تفاصيلها، ودون أن تصدر بحقها عقوبات رادعة، فإن نجحت إدارة أصفر جدة بتقديم أدلتها فيستحق النصر العقاب، وإن لم تستطع فعليها تحمل وزر الاتهامات دون دليل..

انتهت القضية وبدأت الأقاويل والأسئلة المثيرة للشكوك تخرج، لعل من أهمها: هل قاعدة "حب الخشوم" كفيلة بتعطيل اللوائح والتنظيمات والتستر على التجاوزات، ولم لا يكون هناك صيغة "للحق العام" تمنع الأخطاء حتى لو تنازل صاحب "الحق الخاص"؟

وهل صحيح أن ثمن التنازل عن هوساوي والجبرين؟

ولم في القضيتين السابقة والآنية جاءت ردود الأفعال ناعمة ومميعة لهما، خصوصًا من أصوات نشاز عرف عنها الإزعاج المستمر؟

أعتقد في التساؤل الأخير أنتم تدركون السبب جيدًا..

الهاء الرابعة

أنا على ترك المجـادل تدربت
جاهدت حتى صار عندي عزيمة
كم مرة جادلت غالي وجربت
الانتصـار اللي بطـعم الهزيمة

اليوم..
بدء ماراثون 99 يوما
تلاحم المواسم يخصم شهرين من الدور الأول

الرياض - الرياضية

يبدأ ماراثون من 99 يومًا، اليوم، لإنجاز الدور الأول من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بنقص 57 يومًا، شهرين تقريبًا، عن المهمة ذاتها للموسم الماضي.

ويعود ضغط الدور الأول، الموسم الجاري، إلى تلاحم الأخير مع سلَفه، الذي امتد، بسبب تبعات جائحة كورونا، حتى التاسع من سبتمبر الماضي، مستهلكًا 384 يومًا "عامًا و18 يومًا".

واستهلك الدور الأول من الموسم الماضي 156 يومًا، 5 أشهر و3 أيام، بزيادة 34 يومًا عن نظيره من موسم 2018ـ2019، أول مواسم زيادة عدد الفرق إلى 16. ورغم خوض المنتخب السعودي الأول كأس آسيا في الإمارات منتصف الموسم قبل الماضي، لُعِبَ دوره الأول لُعبَ في 122 يومًا "4 أشهر". وينتهي الدور الأول، الموسم الجاري، في 24 يناير المقبل. وفيما يزدحم شهرا ديسمبر ويناير بـ 4 جولات ونصف الجولة، تقريبا، لكل منهما، تُلعب 3 جولات في كل من أكتوبر الجاري ونوفمبر المقبل. وتُنظّم الجولة الثالثة أواخر أكتوبر، باستثناء مباراة وحيدة، الشباب والنصر، تُلعَب في 1 نوفمبر.

الدور الأول

موسم 18 ـ 19	موسم 19 ـ 20
122 يومًا	156 يومًا
4 أشهر	5 أشهر و3 أيام

موسم 20 ـ 21
99 يومًا
3 أشهر و7 أيام

آل خيري
يعود إلى الباطن

حفر الباطن - طلال القطيني

دخل سعد آل خيري، ظهير أيسر فريق الباطن الأول لكرة القدم، خيارات البرتغالي جوسيه جاريدو، المدرب، لمواجهة الأهلي، غدًا، في أولى جولات الدوري، بعد عودته، أمس، إلى التدريبات الجماعية.

وأظهر التدريب، على ملعب النادي في حفر الباطن، جاهزية آل خيري، بعد تعافيه من إصابة ألمّت به خلال مباراة تجريبية أمام القادسية، الأحد الماضي.

وعبر مناورة، طبق جاريدو أفكاره التكتيكية للمباراة الأولى، وأبرزها تضييق المساحات على الفريق الضيف.


صورة التقطت أمس للترينيدادي خاليم هايلاند لاعب وسط الباطن يمرر الكرة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي استعدادًا لمواجهة الأهلي (المركز الإعلامي ـ الباطن)

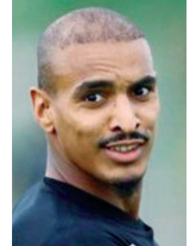
الجاهزية
تقلص فرصة حمزة

جدة - الرياضية

تقلصت فرصة ياسين حمزة، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، في خوض مواجهة القادسية اليوم، في مكة المكرمة، ضمن أولى جولات الدوري.

وفيما تدرب الفريق مساء أمس، في مقر النادي، ركض حمزة وحده حول أرضية ملعب الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز، وبدا غير جاهز، بدنيًا، للمباراة، التي يغيب عنها زميلاه الفرنسي يوسف نياكاتي، المهاجم، العائد من إصابة، والبرازيلي بيدرو هنريكي، المدافع، الذي انضم أخيرًا ويحتاج إلى تأهيل قبل المشاركة.

بدورهم، ضمن عدد من اللاعبين مواقعهم في التشكيل الأساسي، بعدما أقنعوا البرتغالي إيفو فييرا، المدرب، خلال التدريبات الأخيرة، وبينهم الإسباني ألبرتو بوتيا، ومحمد العمري، في الدفاع، ووليد باخشوين، والبرازيلي أنسيلمو دي موررايس في الوسط.


حمزة


بوتيا
فييرا

كاريلي
يفصل في مشاركة هنريكي

جدة ـ فيصل الشريف

يتأكد البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اليوم من إمكانية مشاركة مواطنه برونو هنريكي، لاعب الوسط، أمام الاتفاق، غدًا في جدة، في أولى جولات الدوري.

وخاض هنريكي، أمس، أول تدريب مع زملائه الجدد، منذ التعاقد معه الأربعاء الماضي.

لكن كاريلي ألزمه بتمارين لياقية إضافية، لتجهيزه للمباريات.

وسيضم الجهاز الفني 5 أجانب إلى قائمة المباراة، هم البرازيليون مارسيلو جروهي، حارس المرمى، وبرونو أوفيني، المدافع، وروماريينو، المهاجم، والمغربي كريم الأحمدي، لاعب الوسط، والصربي ألكسندر بريجوفيتش، المهاجم. ويرتفع العدد إلى 6 حال التحقق من جاهزية الوافد الجديد.ورغم مشاركته في الحصة التدريبية الجمعة، يوشك الإيفواري ويلفريد بوني، المهاجم، على الخروج من حسابات كاريلي للمباراة، مع اتجاه النادي إلى تعويضه بلاعب أجنبي سابع.

برونو هنريكي

الجنسية	العمر	المركز
برازيلي	30 عامًا	وسط متقدم
الانضمام	**مدة العقد**	**المحطة السابقة**
الأربعاء الماضي	3 مواسم	بالميراس البرازيلي

صورة التقطت أمس للبرازيلي برونو هنريكي لاعب الاتحاد يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

زكري
يدمج الظهيرين

خميس مشيط.
عبد الرحمن أبو محروس

دمج الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، طارق عبد اللّٰه ومحمد الزبيدي، الظهيرين، في التدريبات الجماعية، أمس، استعدادًا لمواجهة الرائد، غدًا، في أولى جولات الدوري.

وفور توقيعهما مع إدارة ضمك، التحق عبد اللّٰه، الظهير الأيمن المعار من الاتحاد، والزبيدي، الظهير الأيسر المعار من الأهلي، بحصة بدنية وتكتيكية على ملعب ناديهما الجديد في خميس مشيط.بدوره، فرض زكري على اللاعبين تدريب التمريرات القصيرة، بعدما وزعهم على أربع مجموعات. فيما اختتم التدريب بمناورة على كامل مساحة الملعب.

صورة التقطت أمس لطارق عبد اللّٰه ظهير أيمن ضمك يؤدي الإحماءات في الحصة التدريبية الأولى مع فريقه الجديد (صورة خاصة بالرياضية)

العين
يفتقد سكيبه

أبها ـ حسن ذيبان

يقود فيصل الغامدي، المدرب المساعد، فريق العين الأول لكرة القدم، اليوم أمام الهلال، في أولى جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحتى مساء أمس، لم يلتحق الألماني ميشائيل سكيبه، المدرب الجديد، بالفريق الصاعد، الذي استعد، في الرياض، للظهور الأول له في المسابقة.

وخاض العين، الذي وصل إلى العاصمة الإثنين الماضي، تدريبه الجمعة على رديف ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز"، بعدما تدرب الثلاثاء والأربعاء في نادي الدرعية، والخميس في النصر.

واكتفى الغامدي، المكلف بمهام المدرب مؤقتًا، بحصة خفيفة، شدد خلالها على تضييق المساحات في الدفاع والوسط.

استعدادات العين للظهور الأول

12 أكتوبر وصول البعثة إلى الرياض
التعاقد مع ميشائيل سكيبه

15 أكتوبر الانتقال إلى ملعب النصر

16 أكتوبر الانتقال إلى رديف الملز


صورة التقطت أمس للإيطالي سيباستيان جيوفينكو مهاجم الهلال يقود هجمة في مناورة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي في الرياض، مع ختام الاستعدادات لمواجهة العين اليوم في أولى جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الهلال)

الجولة الأولى..
البطل لا ينكسر
تسعة انتصارات تمنح حامل اللقب أفضلية الانطلاقة

المباراة الأولى لحامل اللقب

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
الاتحاد يفوز	الهلال يفوز	الهلال يفوز	الشباب يفوز	الفتح يتعادل	النصر يفوز	النصر يتعادل	الأهلي يفوز	الهلال يفوز	الهلال يفوز	النصر يفوز
1ـ2	0ـ1	1ـ2	0ـ4	1ـ1	1ـ4	0ـ0	0ـ4	1ـ2	0ـ1	0ـ2
على الفتح	على التعاون	على هجر	على نجران	مع التعاون	على نجران	مع هجر	على الاتفاق	على الفيحاء	على الفيحاء	على ضمك

الرياض - مازن العسرج

ينتصر حامل لقب دوري المحترفين، غالبًا، في أولى مبارياته في الموسم التالي، في تقليد يسعى الهلال إلى استمراره، أمام أبها اليوم في الجولة الافتتاحيّة لموسم 2020ـ2021.

وحقق أبطال المسابقة، التي انطلقت موسم 2008 ـ 2009، تسعة انتصارات في انطلاقة المواسم التالية، مقابل تعادلين، ودون أي هزيمة.

ودشن الاتحاد، بطل النسخة الأولى من المسابقة، هذا التقليد، بالفوز على الفتح "2 ـ 1" في الجولة الأولى من موسم 2009 ـ 2010.

على الدرب ذاته، سار الهلال، البطل التاريخي لدوري المحترفين، بـ 4 انتصارات، والنصر بفوزين، مقابل تعادل، والشباب والأهلي، بفوز واحد لكل منهما. بينما تخلّف عنهم الفتح، بالتعادل "1 ـ 1" مع التعاون في الجولة الأولى من موسم 2013ـ 2014.

الرائد
يتفادى الإرهاق

بريدة ـ نايف البدراني

اكتفى فريق الرائد الأول لكرة القدم بتدريبات خفيفة، أمس، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، بعد ساعات من وصول البعثة إلى أبها.

وتركزت الحصة التدريبية على تمارين الإطالة، وبعض التمارين اللياقية الخفيفة، في مسعى من البلجيكي بيسنيك هاسي، المدرب، إلى تجنيب اللاعبين الإرهاق، بعد ساعات السفر المتواصلة من بريدة، على أن يضع في تدريب اليوم اللمسات الأخيرة لمواجهة ضمك، غدًا على الملعب ذاته، ضمن الجولة الأولى من الدوري.


صورة التقطت أمس لعبد الفتاح آدم مهاجم النصر يسدد الكرة أثناء الحصة التدريبية متوسطا المغربي نور الدين أمرابط الجناح والأرجنتيني جونزالو مارتينيز صانع الألعاب (المركز الإعلامي ـ النصر)

الفرج جاهز..
وجوميز على الدكة


الفرج

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

وضع الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، سلمان الفرج، لاعب الوسط، ضمن حساباته لمباراة العين، اليوم، في أولى جولات الدوري.

وشارك الفرج بفاعلية في الحصة التدريبية، أمس، التي شهدت عودة الكوري الجنوبي جانج هيون سو، المدافع، بعد فراغه من المشاركة مع منتخب بلاده. لكن المصادر رجحت بدءه المباراة على مقاعد البدلاء، حاله حال الفرنسي بافيتمبي جوميز، المهاجم، الذي لم تكتمل لياقته البدنية. ووقف لوشيسكو على جاهزية عدد من اللاعبين الذين سيدفع بهم في التشكيل، لسد النقص الناجم عن غياب عدد من اللاعبين غير الجاهزين، مثل مد اللّه العليان، الظهير الأيمن، وعبد اللّه عطيف، لاعب الوسط.

فيتوريا
يدفع بالخلف وآدم

الرياض ـ حواس العايد

أظهرت تدريبات فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، ملامح التشكيل الذي سيعتمد عليه البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، أمام الفتح، غدا في الرياض، في الجولة الأولى من الدوري.

وركز فيتوريا على أسامة الخلف، الظهير الأيمن، وعلي الحسن، لاعب الوسط، وعبد الفتاح آدم، المهاجم، خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي في الرياض، في مؤشر على اتجاهه للبدء بهم، لتعويض المصابين الغائبين.

في الوقت ذاته، أجرى المدرب تغييرات على مراكز بعض اللاعبين، في المناورة التي فرضها على نصف مساحة الملعب.

فيريرا يعتمد باتنة

محطات باتنة السابقة

الدوري المغربي	الدوري الإماراتي
فريقان	3 فرق
85 مباراة	63 مباراة
31 هدفًا	27 هدفًا

الأحساء - عادل الدحيلان

يعتزم البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، الاستفادة من المغربي مراد باتنة، المهاجم، أمام النصر، غدًا، في الجولة الأولى من الدوري.

ويعوّل فيريرا على مفاجأة المنافس بلاعبه الجديد، لقدرة الأخيرة على شغل مركزي رأس الحربة والمهاجم المتأخر.

إلى ذلك، تصل بعثة الفتح، اليوم، إلى الرياض، التي تحتضن المباراة على ملعب الأمير فيصل فهد "الملز". وخاض الفريق الأحسائي، أمس، حصة تدريبية، تخللتها مناورة على ثلثي مساحة رديف ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية. وطبق فيريرا جملاً تكتيكية عدة، وأوقف المناورة أكثر من مرة، لتصحيح بعض الأخطاء، مختتمًا بتمارين الإطالة.


صورة التقطت أمس للبلجيكي يانيك فيريرا مدرب الفتح يحاضر لاعبيه خلال التدريب في الأحساء وخلفه الجزائري سفيان بن دبكة لاعب الوسط (المركز الإعلامي - الفتح)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

العصبي المحارب
يعتزل أخيرا

لم أنتقد لاعبًا كناقد صحفي على مدى مسيرتي الصحفية في المجال الرياضي، كما أنتقد اللاعب الكبير حسين عبد الغني، ولم يكن نقدي شخصيًّا أو فيما يخص مستوى أدائه الفني في الملعب سواء مع ناديه أو مع المنتخب السعودي، بقدر ما كان نقدي موجهًا فيما يخص "سلوكه" مع زملائه اللاعبين من أندية منافسة، وعلى الرغم من هذا النقد المتواصل والمستمر كان "أبو عمر" مواصلاً مسلسل خروجه عن النص سلوكياً، دون معرفتنا عن المشكلة التي يعاني منها والتي تجعله عصبيًّا لا يستطيع التخلص من هذا "العيب" الذي لولاه لاكتملت فيه كل صفات اللاعب المثالي القدوة.

ـ بالأمس وبعد أن أعلن اللاعب اعتزاله الكرة بعد مسيرة 30 عامًا لعب فيها بالنادي الأهلي والنصر وأحد وناد سويسري، ناهيك عن منتخبنا الوطني، "استمتعت" جداً بالحوار الرائع جداً الذي أجراه معه الزميل "المتألق" تركي العجمة في برنامجه الناجح "كورة"، ومصدر إعجابي واستمتاعي بالحوار ليس فقط على ما جاء على لسان ضيف البرنامج، إنما فريق "الإعداد" الذي قام بجهد في تقديم عمل متميز يليق بـ"تاريخ" لاعب مدافع كظهير أيسر ليس له مثيل.

– كما أعجبني الزميل "أبو جود" الذي نجح باقتدار شديد في إخراج ما بجعبة عبد الغني من "أسرار" لأول مرة يفصح عنها، عبر أسئلة "محرجة" طرحها بطريقة "لبقة"، تفاعل معها ضيفه بمنتهى الشفافية والصدق دون أي "مراوغة" كانت معروفة عن اللاعب العصبي المشاغب، ولعل أبرز ما جاء في ذلك الحوار "الممتع"، ما صرح به حول "عصبيته"، مؤكداً أنه لاعب عصبي لا يتقبل الهزيمة نهائياً حتى من أبنائه حينما يلعب "بلاي ستيشن" وهو اعتراف لأول مرة يصرح به.

– أما القصة التي أذهلتني فهي حكاية إصابة "الرباط الصليبي" التي تعرض لها أثناء مشاركته في مباراة لمنتخبنا أمام منتخب تايلاند، ورغبته في اللعب في كأس العالم، وكيف قدم تقريرًا طبيًّا ليلعب، وذهولي من عبد الغني في عدم مبالغته في وطنيته من أجل المشاركة مع منتخب وطنه، إنما قالها صراحة "أبغى ألعب كورة"، وهذا ما جعله مستمراً كل هذا العمر المديد من العطاء، ومن شخصية نجم كبير ولاعب "محارب" حارب في عدة جبهات، وكان دائماً "منتصراً" في كل معاركه، سواء أثناء تواجده بالأهلي أو النصر أو المنتخب أو مع الإعلام، ونقاد يعلم أنهم على "حق" في نقده، إلا كرهه "للهزيمة" فيعوض تلك الهزيمة في ظهوره الإعلامي بروح المنتصر.. أمنيتي لـ"أبو عمر" بحياة مستقبلية أفضل، متوقعاً له رئاسة نادي الأهلي قريباً.

فيجسا
ينتظر قرار فلادان

جدة - مشعل العتيبي

يحسم الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، قرار الزجّ بمواطنه ليوبومير فيجسا، لاعب الوسط الجديد، في مواجهة الباطِن غدًا، من عدمه، خلال تدريب اليوم. وأتمّ فيجسا أمس تدريبه الجماعي الثالث، برفقة زملائه في الأهلي، منتظرًا تقييم فلادان. وعرف التدريب ذاته مشاركة فاعلة للمغربي إدريس فتوحي، لاعب الوسط المنضم أخيرًا إلى الأهلي.



الشباب VS أبها

المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	1

الملعب	المدينة	التوقيت
الأمير فيصل بن فهدالرياضية	الرياض	06:00

التعاون VS الفيصلي

المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	1

الملعب	المدينة	التوقيت
مدينة الملك عبد الله الرياضية	بريدة	06:10



انتظم المغربي وليد أزارو مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم في التدريبات الجماعية مع زملائه فور توقيع عقده مع النادي الشرقي الممتد لعامين متطلعًا إلى المشاركة أمام الاتحاد غدًا, في أولى جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس, يسير خالد الدبل رئيس الاتفاق إلى جوار بندر العليوي عضو مجلس الإدارة السابق في ملعب التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

بسبب الإصابة..
7 يغيبون عن الانطلاقة

مواضع إصابات السباعي

- يوسف نياكاتي — الكاحل
- سعد السلولي — ربلة الساق
- محمد الكويكبي — ربلة الساق
- سعد مرزوق — مفصل القدم
- عبد الفتاح عسيري — ربلة الساق
- سلطان الغنام — العضلة الضامة
- طلال العبسي — الركبة

الرياض ـ الرياضية

تحرم إصابات مختلفة 7 لاعبين، من المشاركة في الجولة الافتتاحية للموسم الجديد، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي تنطلق منافساتها اليوم.

وبسبب إصابة في الكاحل، يُنتظر خروج الفرنسي يوسف نياكاتي، مهاجم فريق الوحدة الأول لكرة القدم، من حسابات البرتغالي إيفو فييرا، مدربه، في مواجهة القادسية اليوم.

وغدًا أمام الاتحاد، يفتقد الاتفاق لجهود كل من سعد السلولي، لاعب وسطه، ومحمد الكويكبي، مهاجمه، نظير إصابتيهما في العضلة الخلفية للساق "الربلة".

وتأكد كذلك غياب سعد مرزوق، ظهير أيسر ضمك، عن مواجهة فريقه للرائد غدًا، بداعي التواء في مفصل القدم اليمنى.

ويستضيف النصر نظيره الفتح غدًا، بصفوف منقوصة من عبد الفتاح عسيري، الجناح، وسلطان الغنام، الظهير الأيمن، المصابين بتمزق في عضلة الساق الخلفية "الربلة"، والعضلة الضامة، على الترتيب.

وتُبعد متاعب في الركبة طلال عبسي، قلب دفاع الأهلي، عن رحلة الفريق المتّجهة إلى محافظة حفر الباطن، لمواجهة الباطن، ممثلها، غدًا.

روح
الفريق

"استعددنا بصورة جيدة، والجميع يعمل بروح الفريق الواحد، وطموحنا اليوم الخروج بنتيجة إيجابية من مواجهة الشباب، لبدء دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بأفضل طريقة".

كرم برناوي
ظهير أيمن أبها

دفعة
معنوية

"من الضروري تحقيق نتيجة إيجابية في مباراة اليوم، للحصول على دفعة معنوية كبيرة في بداية الدوري، وسنلعب من أجل تحقيق هذا الهدف".

عبد الله الزوري
مدافع الشباب

صعوبة
المنافسة

"نتمنى أن تكون بدايتنا في الدوري مميزة، وهدفنا تحقيق الفوز. المنافسة على اللقب هذا الموسم لن تكون سهلة، لكن طموحاتنا كبيرة".

محمد سالم
مدافع الشباب

تلافي
الأخطاء

"في بداية الموسم الجديد، نسعى إلى تعزيز المكتسبات وتلافي الأخطاء الماضية، ومن دون شك التمتع بالاستقرار على مستوى الجهاز الفني واللاعبين سيساعدنا على تحقيق أهدافنا".

أحمد المالكي
مساعد مدرب الاتفاق

الثابتة
سلاح الفيصلي

المجمعة ـ محمد السناني

فرَضَ البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، على لاعبيه أمس، تمارين فنية خفيفة، تضمّنت فقرة خاصة بتنفيذ الكرات الثابتة، في آخر استعداداته لمواجهة التعاون، اليوم، في أولى جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واشتمل التدريب الأخير على تمارين لياقية لتجهيز اللاعبين بدنيًا لخوض مباراة الافتتاح، فيما أدى حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية تحت إشراف ماركوس مونيز، مدربهم.

وجرت التدريبات على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في مدينة بريدة التي وصل إليها الفريق ظهر أمس.

التعاون والفيصلي في الدوري

فوز الفيصلي	فوز التعاون	تعادل:
6	9	5



صورة التقطت أمس للبرازيلي شاموسكا مدرب الفيصلي يستعرض بالكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الشباب
يطمئن كايشينيا

الرياض ـ علي الحدادي

اطمأنّ البرتغالي بيدرو كايشينيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، على جاهزية لاعبيه لمواجهة أبها اليوم، في افتتاح دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عبر حصة تدريبية أخيرة جرت أمس على ملعب النادي الرديف.

واستهلّ المدرب الحصة بتمارين لياقية مختلفة، تضمنت عمليات الإحماء والتسخين تحت إشراف أوسكار فارياس، اختصاصي اللياقة.

بعدها، وجّه اللاعبين بتنفيذ جمل فنية وتكتيكية، إضافة إلى تدريبات ترفيهية خفيفة في منتصف الملعب.

واختتمت الحصة بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات.

صورة التقطت أمس للأرجنتيني جوانكا صانع ألعاب الشباب يسدد الكرة في التدريبات بمتابعة مارتينيز وناصر العمران زميليه (المركز الإعلامي ـ الشباب)

اجتماع
يحدد تشكيل أبها

أبها ـ حسن ذيبان

يحدِّد التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أسماء تشكيلته الأساسية، المقرَّر الزجّ بها أمام الشباب اليوم، في افتتاح دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خلال الاجتماع الأخير قبيل المباراة.

وأكمل الفريق أمس تحضيراته، بتدريب، ركّز خلاله الشابي على تطبيق جمل فنية أعدَّها للمباراة، إضافة إلى بعض التمارين اللياقية المتنوعة.

واتضّح خلاله حرص المدرب على تكثيف منطقة الوسط، وترجمة أي فرصة متاحة أمام المرمى.

نتائج أبها أمام الشباب في الدوري

2008ـ 2009	2019ـ 2020
خسارة 5.0 فوز 1.2	فوز 0.2 تعادل 1.1

صورة التقطت أمس للعبة مشتركة بين الأسترالي جودوين جناح أبها والمغربي عطوشي لاعب الوسط بمتابعة العواضي وآل حمسل (المركز الإعلامي ـ أبها)

التعاون
يهاجم بساني وديوك

بريدة ـ عبد الله العبيد

يعتزم الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، البدء بثنائي هجومي مكوَّن من السنغالي عبد اللّه ساني، والأسترالي ميتشيل ديوك في مواجهة الفيصلي اليوم، ضمن أولى جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، طبقًا لمران أمس.

وكشف المران ذاته عن نية المدرب الفرنسي الزجّ بالبرازيليين ساندرو مانويل، لاعب الوسط، وإياجو سانتوس، المدافع، في التشكيل الأساسي.

واشتملت التحضيرات الأخيرة قبل المباراة، على جوانب لياقية وتكتيكية، فيما خُصِّصت فقرة ختامية لتنظيم حركة طرفي الفريق للأمام عند بناء الهجمات، والعودة إلى الخلف حال فقدان الكرة.

ساني

مهاجمو التعاون

- منصور المولد
- عبد اللّه ساني
- ميتشيل ديوك
- محمد السهلاوي
- نواف الرشودي
- مالك العبد المنعم
- ليندر تاوامبا

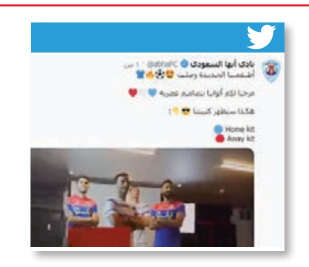


حسابات الأندية تستعرض الأطقم الجديدة

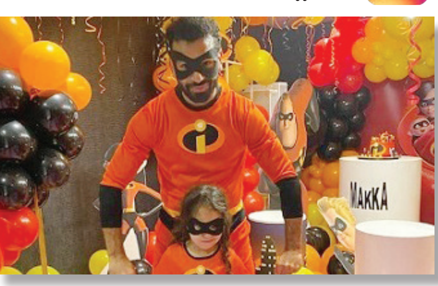
الرياض . الرياضية

سيطرت الأطقم الجديدة على حسابات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على منصات السوشال ميديا، من خلال الكشف عنها للمرة الأولى.

واستعرضت معظم الحسابات الأطقم، من خلال ظهور اللاعبين يرتدونها، فيما اختارت منصات أبها عرضها بصورة مختلفة من خلال إنتاج فيديو في الملعب يظهر فرحة اللاعبين بالقمصان الجديد قبل ارتدائها.

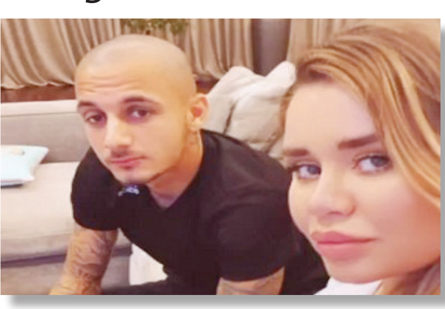


ميلاد مكة



نشر المصري محمد صلاح، لاعب فريق ليفربول الأول لكرة القدم، عبر حساباته على السوشال ميديا، صورًا من احتفاله بيوم ميلاد ابنته، فيما علق بقوله: "يوم ميلاد سعيد لأميرتي".

سيلفي ميتريتا



شارك الروماني ألكسندرو ميتريتا، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر فيسبوك، بصورة سيلفي مع زوجته، حيث اكتفى بنشرها دون التعليق عليها.

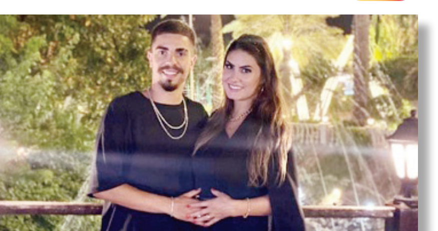
رسائل عمر





اختار عمر هوساوي أن يكون وداعه لنادي النصر بتوجيه ثلاث رسائل تشكر إلى الجماهير ورؤساء النادي الذين تعاقبوا على الأصفر خلال وجوده في صفوف الفريق، فيما وصف مشروع النادي الذي تعمل عليه الإدارة بالكبير.

وقت جميل



أطل البرازيلي لويس جوستافو، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر إنستجرام بصورة مع زوجته أثناء وجودهما في أحد المنتجعات السياحية، فيما علق قائلًا " شكرًا على الوقت الجميل".

عزيمة رونالدو



بث البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم يوفنتوس الإيطالي، عبر حساباته على السوشال ميديا، صورة ظهر فيها جالسًا بالقرب من حوض السباحة، فيما علق قائلًا: "لا تدع ما لا يمكنك فعله يقف في طريق ما يمكنك فعله".

390 دقيقة

تجهّز قصة الاعتزال

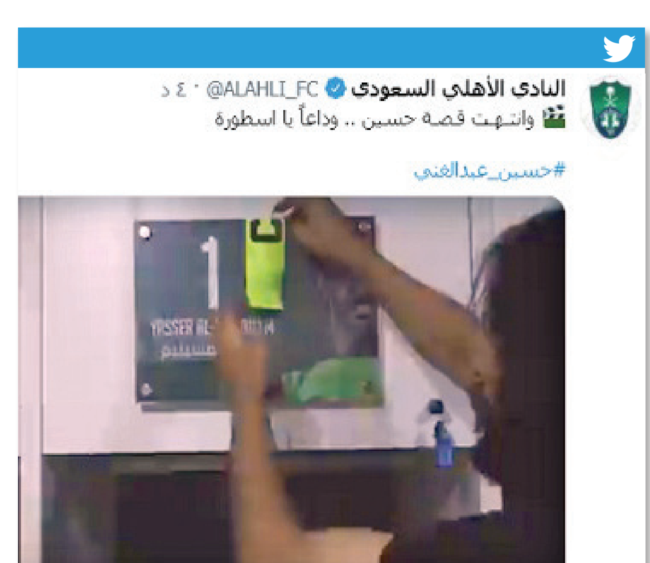
زيد يكشف عن كواليس تصوير فيديو عبد الغني

الرياض . أسعد حسن

حظي الفيديو، الذي أنتجه المركز الإعلامي في النادي الأهلي، بمناسبة اعتزال حسين عبد الغني لاعب الفريق الأول لكرة القدم، بتفاعل كبير عبر منصات السوشال ميديا، حيث بلغت مشاهداته عبر حسابات النادي 1.2 مليون، إلى جانب 1.4 مليون ظهور لتغريدة الفيديو عبر الطائر الأزرق.

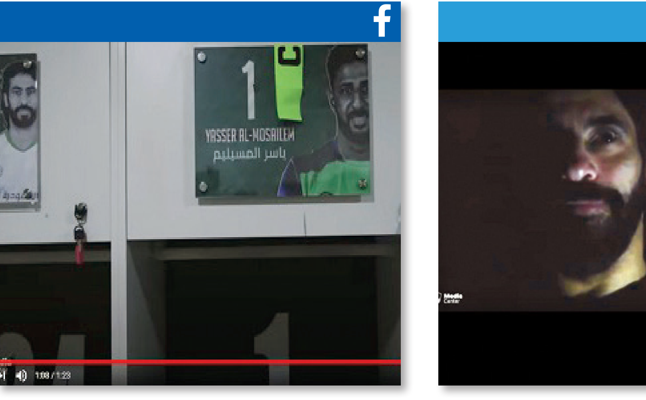
وأوضح لـ"الرياضية" فيصل زيد، مدير المركز الإعلامي في النادي الأهلي، أنه تم تصوير الفيديو، الأربعاء الماضي، في صالة اجتماعات النادي وغرفة الملابس، واستمر ساعتين ونصف الساعة، إلى جانب مونتاجه في أربع ساعات.

وأضاف زيد أن الشخص الذي ظهر في الفيديو يتسلم قميص عبد الغني منه ويعانقه هو مسؤول الملابس وليس المسيليم كما اعتقد البعض، مبينًا أن الرمزية في ذلك كونه ظل مسؤولًا عن تجهيز ملابس حسين منذ أن كان في الناشئين.



ونوّه بأن لحظة تسليم عبد الغني القميص يُعد المشهد الذي أعيد تصويره أكثر من مرة حتى يخرج بالصورة المطلوبة، وأن إطفاء اللاعب المعتزل إنارة غرفة الملابس وإغلاقه الباب يرمز إلى وداعه لها وأنه لن يعود إليها مجددًا كلاعب، فيما كان مشهد وضع الكابتنية في دولاب المسيليم باعتباره سيكون قائدًا للفريق خلفه.

وأشار إلى أن عبد الغني تعاون معهم كثيرًا ونفذ المشهد كما هو مخطط له في الفكرة التي وضعها المركز الإعلامي، وأنهم كانوا حريصين على إنتاج عمل يناسب مكانة اللاعب وتاريخه الطويل في المستطيل الأخضر، وبحمد الله حقق تفاعلًا كبيرًا.



اعتزال عبدالغني

المونتاج	التصوير	الفكرة
240 دقيقة	150 دقيقة	فيصل زيد

المكان: غرفة الملابس

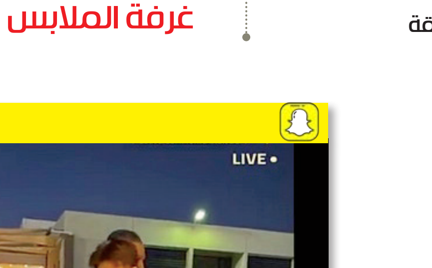
سناب النصر..

وداع هوساوي

الرياض - الرياضية

وثّق حساب نادي النصر عبر سناب شات، اليوم الأخير لعمر هوساوي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم السابق في النادي، بعد توقيع مخالصة معه.

ونشر الحساب فيديو من وداع هوساوي لزملائه اللاعبين، والحديث المتبادل بينهم، حيث ظهر تأثره الشديد أثناء معانقتهم له. وكانت بقية منصات النادي في السوشال ميديا نشرت فيديو لوداع اللاعب، تضمن أبرز لحظاته مع الفريق سواء في الملعب أو التتويج بالبطولات.



منصات الهلال..

ذكريات التأسيس

الرياض . الرياضية

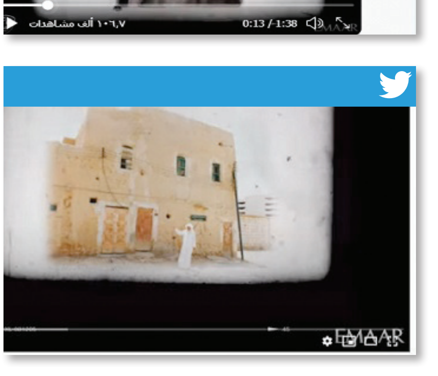
استعاد المركز الإعلامي في نادي الهلال، ذكرى تأسيس النادي في 16 أكتوبر 1957م، والذي صادف يوم أمس، من خلال إنتاجه فيديو بهذه المناسبة.

وتضمن الفيديو الذي نشرته حسابات النادي أول مقر للنادي، ولحظات تتويج الفريق الأول لكرة القدم بأبرز البطولات خلال مسيرته على مدى الأعوام الماضية.

فيما حظي الفيديو بتفاعل كبير من الجماهير، حيث بلغت مشاهداته 500 ألف، إلى جانب 5.8 ألف ريتويت و4.4 ألف تفضيل.

تفاعل الفيديو
- المشاهدات -500 ألف
- الريتويت -5.8 ألف
- التفضيل -4.4 ألف





دوري المحترفين

يدشن تويتر الإنجليزية

الرياض - الرياضية

دشنت رابطة الدوري السعودي للمحترفين، حسابها باللغة الإنجليزية، على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، تزامنًا مع انطلاق الموسم الجديد لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبدأ الحساب الجديد نشاطه بالمشاركة في حملة "#دورينا_الأغلى" باللغة الإنجليزية، فيما سيغطي نتائج المباريات والمؤتمرات الصحافية والأحداث المختلفة في المنافسة. يُذكر أن حساب الرابطة باللغة العربية على الطائر الأزرق يُعد الخامس عالميًا، والأول آسيويًا، من حيث عدد المتابعين، بعد وصول متابعيه إلى مليون متابع.





المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام علي ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
هاتف 920 000 417
دبي +9714 391 4440
لندن +4420 7404 6950
باريس +331 5377 6400
الإدارة العامة +966 11441 1444
hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com



الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY

Saudi Distribution Co.

الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.

District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض

الفيروس يطارد مونبلييه

مونبلييه - الفرنسية

ضرب فيروس كورونا المستجد ثمانية لاعبين من فريق مونبلييه الأول لكرة القدم، وأربعة من العاملين في طواقمه، وذلك قبل مباراته في المرحلة السابعة من الدوري ضد موناكو غدًا.

وأخضع النادي أمس جميع اللاعبين والعاملين إلى فحوص إضافية، في وقت وضع فيه المصابون في العزل.

ويحتل فريق المدرب ميشال دير زاكاريان المركز الخامس في الدوري. وخلال التوقف للمباريات الدولية، شارك 15 لاعبًا من مونبلييه مع منتخبات بلادهم.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

انطلاق الموسم

اليوم يبدأ موسم -2020 2021 فهل نحن مستعدون؟ هل أكملت الفرق تعاقداتها؟ هل جهزت الملاعب؟ هل عالجنا مشكلة التحكيم؟ هل اتضحت بروتوكولات كورونا؟ الحقيقة أن إجابة هذه الأسئلة وغيرها كثير تبدو غامضة تفتقد الوضوح والجزم والتأكيد قبل "انطلاق الموسم".

بعض الفرق أكملت استعدادها من حيث التعاقدات والبدء المبكر بالتحضير، بينما أندية أخرى لم تحسم بعد أمرها ومازالت جماهيرها تنتظر سد النقص الذي سيأتي بعد بدء الموسم ويحتاج إلى فترة للتأقلم، كما أن الملاعب تمثل معضلة أخرى، حيث ستبدأ أندية الرياض الثلاثة مبارياتها على ملعب واحد، والروزنامة وضعت مبارياتها الجولة الأولى على ذلك الملعب.. وعليه ستلعب مباراتان في نفس اليوم على ذات الملعب لأول مرة ومع "انطلاق الموسم".

أما مشكلة التحكيم فقد أجبرتنا الجائحة وصعوبات السفر على القبول بالحد الأدنى من طواقم التحكيم الأجنبية، وبالتالي لابد من عودة الثقة بالحكم السعودي الذي يحتاج الدعم المعنوي من كل الأطراف المعنية، خصوصاً رؤساء الأندية وكبار الإعلام في جولة "انطلاق الموسم".

لنأتي على بروتوكولات "كورونا" وهي النقطة الأكثر غموضاً من حيث مواعيد مسحة الفحص وتكرارها والقرارات الناتجة عنها، كما أن بروتوكول عدم العناق أثناء الاحتفال بالأهداف مثير للجدل، لأن التلامس يحدث أثناء المباراة وخصوصاً عند تنفيذ الضربات الثابتة التي تشهد الكثير من الالتحامات الجسدية، فكيف سيتم التعامل معها وكيف سيتم تقدير كل تلامس بين النجوم من الفريقين؟ وما العقوبة المفروضة التي ستطبق فور "انطلاق الموسم"؟

تغريدة tweet:

ما سبق ليس عتباً أو نقداً لواقع الحال، ولكنه دعوة للتكاتف وتضافر الجهود من أجل إنجاح الموسم الأصعب في تاريخ الكرة السعودية، فهي المرة الأولى التي لم يسبق بدايته معسكرات تحضيرية، وبالتالي ستبدأ الفرق بالتعرف على نجومها الجدد بالجولات الأولى، وستغيب الجماهير عن المدرجات، وسيعود الحكم السعودي للملعب وتقنية الفيديو VAR، وستكون الكرة في ملعب الجميع لإنجاح الموسم الصعب، لأننا بحاجة إلى تحمل البدايات الصعبة التي لم يسبق لها مثيل في المواسم الماضية، ولذلك أناشد الجميع بالصبر والحلم لكي نتجاوز مطبات البداية التي ستظهر في أخطاء التحكيم وصعوبة فهم وتطبيق البروتوكولات الطبية الخاصة بكورونا، ويقيني أن تجاوز البداية سيضمن نجاح الموسم المليء بالتعقيدات بإذن الله، وعلى منصات البدايات الصعبة نلتقي..

برشلونة
يحسم صفقة ديباي



المهاجم الهولندي يعزز تشكيلة كومان في يناير

ترجمة: بهاء الدين فرح

كشفت صحيفة سبورت الكاتالونية، أمس، عن أن نادي برشلونة الإسباني، توصل إلى اتفاق مع نادي ليون الفرنسي لاستقدام الهولندي ممفيس ديباي، في موسم الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، بعد تعثر انتقاله في النافذة الصيفية، بسبب بعض اللوائح القانونية.

وكان ديباي على بعد خطوات من الانتقال إلى تشكيلة مواطنه رونالد كومان مدرب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، إلا أن تعثر رحيل الفرنسي عثمان دمبيلي إلى مانشستر يونايتد، عرقل العملية التي كانت مستمرة حتى اليوم الأخير.

وعلى الرغم من أن بإمكان برشلونة التعاقد مع ديباي مجانًا بنهاية الموسم الجديد، إلا أن الصحيفة أوضحت أن النادي سيحقق رغبة المدرب القوية في اللاعب، الذي سيغطي مركز المهاجم الصريح بدلًا من الأوروجوياني لويس سواريز الذي انتقل إلى أتلتيكو مدريد.

وحتى تتم الصفقة، التي كانت قد اتفق عليها مقابل 16 مليون يورو، فعلى برشلونة التخلص هذه المرة، إما من عثمان دمبيلي، الذي يكافح من أجل نيل ثقة المدرب، أو الدنماركي مارتن برايثويت من أجل تحقيق شرط الموازنة المالية في مسيرات رواتب النادي. وتردد أن برشلونة قد يقبل 16 مليونًا لبيع المهاجم الدنماركي الذي حل بشكل اضطراري في منتصف الموسم الماضي.

الفريق	المباريات	الأهداف	الصناعة	الألقاب
مشوار ديباي				
إيندهوفن:	124	50	22	3
مانشستر يونايتد:	53	7	6	3
ليون:	144	58	43	0

ضوئية من غلاف صحيفة سبورت الصادرة أمس

يستعد الويلزي جاريث بيل جناح فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، للمشاركة غدًا أمام ويستهام، لحساب الجولة الخامسة من منافسات الدوري. ولم يشارك اللاعب منذ عودته على سبيل الإعارة من ريال مدريد الإسباني، وذلك بعد الإصابة التي تعرض لها بركبته في سبتمبر الماضي، أثناء مشاركته مع منتخب ويلز. وألمح البرتغالي جوزيه مورينيو المدرب في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس" أمس إلى إن القرار الذي سيتخذونه سيكون في مصلحة الطرفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول، يظهر بيل يسدد كرة سلة في الشبكة أثناء تدريبية الفريق (المركز الإعلامي - توتنهام)

كورتوا يعود

مدريد - الفرنسية

استعاد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، البلجيكي تيبو كورتوا حارس المرمى، بعد تعافيه من إصابة في ظهره خلال مشاركته مع منتخب بلاده، في الوقت الذي يستمر فيه غياب إيدن هازارد مواطنه بسبب الإصابة.

ويتوقع أن يشارك كورتوا في مباراة الريال اليوم أمام قادش في الدوري.

من جانبه، أعرب كورتوا عن ثقته بأن هازارد، الذي سجل هدفًا واحدًا الموسم الماضي، وغاب لأشهر عدة بداعي الإصابات المتكررة، سيعود أقوى مما كان وقال: "لا شك لدي بأننا سنرى الأفضل لدى عودة هازارد".

وأضاف "إنه يتطلع قدمًا إلى إثبات ذلك. إنه يتحسن ويأمل أن يظهر ذلك للجميع. أنا واثق من أنه سيفجر طاقته قريبًا ويُسعد الفريق".

فيليبي.. مهمة إنقاذ

بيلو هوريزونتي - رويترز

عين نادي كروزيرو البرازيلي مواطنه لويز فيليبي سكولاري لقيادة فريقه الأول لكرة القدم، لتجنب الهبوط للمرة الثانية على التوالي، بعقد حتى نهاية 2022.

وهبط كروزيرو إلى الدرجة الثانية الموسم الماضي، ويقبع حاليًا بمراكز الهبوط بعد أن حقق خمسة انتصارات في أول 15 مباراة.

ولم يدرب سكولاري، أي فريق منذ أن ترك بالميراس العام الماضي. وهذه ثاني تجربة له مع كروزيرو الذي يواجه مشاكل مالية.

ودرب سكولاري 28 فريقًا ومنتخبًا طوال مشواره، وكانت أبرز إنجازاته قيادته البرازيل إلى لقبها الخامس في مونديال 2002.



فيليبي

كيفن خارج الخدمة

لندن - رويترز

يغيب البلجيكي كيفن دي بروين صانع ألعاب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن مباراة فريقه أمام ضيفه أرسنال في الدوري اليوم، بعد تعرضه لإصابة خلال مشاركته مع منتخب بلاده خلال الخسارة "2-1" من إنجلترا على ملعب ويمبلي في دوري الأمم الأوروبية، الأحد الماضي.

وأبلغ الإسباني بيب جوارديولا مدرب الفريق الصحافيين، أمس: "التشكيلة عادت بشكل أفضل قليلًا من الفترة الدولية السابقة وللأسف سيكون دي بروين خارج الخدمة".

وأضاف: "لن يغيب كثيرًا، لكن أعتقد أنه لن يلعب المباريات المقبلة، وسنتابع حالته يوميًا".



كيفن

بالميراس يقيل المدرب

ساو باولو- الفرنسية

دفع فاندرلي لوكسمبورجو مدرب فريق بالميراس البرازيلي الأول لكرة القدم، ثمن ثلاث هزائم تواليًا في الدوري، إذ أعلن ناديه أمس إقالته من منصبه.

واستلم لوكسمبورجو، مدرب ريال مدريد الإسباني، تدريب بالميراس، في ديسمبر الماضي، وذلك للمرة الخامسة. وتراجع بالميراس الأكثر تتويجًا بالدوري "10 مرات"، إلى المركز السابع بعد سقوطه أمام كوريتيبا المتواضع الأربعاء الماضي "3-1".

ويعدّ لوكسمبورجو الأكثر تحقيقًا للقب الدوري في خمس مناسبات، مع بالميراس "2" وكورينثيانز، كروزيرو، وسانتوس. كما قاد البرازيل إلى لقب كوبا أمريكا عام 1999.



لوكسمبورجو

إبراهيموفيتش
يعود في ديربي الغضب

ميلانو - الفرنسية

يشهد الدوري الإيطالي أربع مواجهات ساخنة في مستهل الجولة الرابعة، اليوم، أبرزها ديربي الغضب، الذي يجمع بين فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم وجاره اللدود ميلان، وسط غيابات مهمة في صفوف الأول الذي يفقد ستة من لاعبيه بسبب إصابتهم بفيروس كورونا المستجد، فيما يدخل الثاني بتشكيلة تضم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش الذي تعافى من الفيروس.

ويبحث الإنتر الخامس بـ "7 نقاط"، عن فوزه الخامس تواليًا على جاره، لكنه يخشى أن يخسر أيضًا جهود الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز المهاجم، بسبب الإرهاق الناجم عن مباراة بلاده مع بوليفيا "1-2" ضمن تصفيات مونديال 2022.

وعلى الرغم من غياب إبراهيموفيتش، بعد أربعة أيام على تسجيله هدفي الفوز في مباراته الأولى على بولونيا، واصل ميلان بدايته القوية بفوزين متتاليين، ليتصدر الترتيب مناصفة مع أتالانتا، الذي يسافر لمواجهة نابولي الذي تراجع إلى المركز الثامن.

من جهته، يخوض يوفنتوس الرابع بـ "7 نقاط" مباراته اليوم أمام كروتوني، متزيل الترتيب، في غياب البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي أصيب بفيروس كورونا.

مباريات اليوم

المباراة	التوقيت
نابولي × أتالانتا	04:00
إنترميلان × ميلان	07:00
سامبدوريا × لاتسيو	07:00
كروتوني × يوفنتوس	09:45

صورة التقطت أمس الأول لإبراهيموفيتش خلال مشاركته في الحصة التدريبية لفريق ميلان استعدادًا لديربي الغضب أمام الإنتر (المركز الإعلامي ـ ميلان)

رونالدو
يخرق البروتوكول

تورينو - الفرنسية

يعتقد أن البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، خرق على الأرجح البروتوكول الصحي، بالتحاقه بمنتخب بلاده، في الوقت الذي كان فيه فريقه في الحجر الصحي، ثم مرة جديدة بعد عودته إلى تورينو إثر إصابته بفيروس كورونا.

وقال فيتشنزو سبادافورا وزير الرياضة الإيطالي لراديو "أونو"، ردًا على سؤال إذا ما كان رونالدو خرق البروتوكول: "نعم، أعتقد أنه فعل، في حال لم تسمح له السلطات بذلك".

وبحسب الصحف الإيطالية، فإن رونالدو قد يتعرض للغرامة بسبب تصرفه.

أما بخصوص عودته إلى تورينو، فقد أكد يوفنتوس أن لاعبها حصل على إذن بذلك.

رونالدو الموسم الماضي

المباريات	46
دقائق اللعب	4.018
الأهداف	37
معدل الأهداف	2.11



فعاليات العلا.. نهاية أكتوبر

العلا - الرياضية

أسدلت الهيئة الملكية لمحافظة العلا الستار على تحضيراتها لاستقبال الزوار، بعد إعادة تأهيل شاملة لعدد من المواقع التراثية، وأكدت الهيئة أنّ موقع التراث العالمي لليونسكو الحجر يبدأ باستقبال الزوار في 31 أكتوبر، إضافة إلى موقعي دادان وجبل عكمة، حيث ستكون أولى المواقع التي يعاد فتحها أمام الزوار، بعد أعمال تطوير شهدتها خلال المدّة الماضية. وأوضحت الهيئة في بيان لها أنّ سكان العلا يمكنهم الدخول مجانًا إلى المواقع طوال عطلة نهاية الأسبوع "30ـ31 أكتوبر"، وذلك مع مراعاة الإجراءات الاحترازية للوقاية، والملزمة بتطبيق معايير وزارة الصحة.







صور التقطت أمس الأول من فعاليات مهرجان الشاطئ الذي يجرى في محافظة جدة ويضم فعاليات عدة للصغار والكبار ويستمر حتى منتصف نوفمبر المقبل (المركز الإعلامي ـ عيشها)

مهرجان الشاطئ..
ترفيه الصغار والكبار
واجهة جدة تستضيف الفعاليات حتى منتصف الشهر الجاري

الرياض ـ أحمد الخلف

تواصل الهيئة العامة للترفيه، ضمن فعاليات "عيشها"، تنظيم مهرجان الشاطئ على الواجهة البحرية في محافظة جدة، الذي انطلق في الـ15 من سبتمبر الماضي، ويستمر حتى الـ14 من نوفمبر المقبل، حيث يضم المهرجان مجموعة من الأنشطة الترفيهية.

وشهد المهرجان حضور الكثير من المشاركين من الأطفال والشباب والأسر في مختلف الفعاليات والألعاب الرياضية المتنوعة مثل كرة الطائرة والقدم الشاطئية وأيضًا المسابح المغلقة ذات الخصوصية للعائلة، إضافة إلى فعاليات "شاطئنا غير"، التي تجرى أيضًا في منتجع الأسهم الأربعة في جدة، وتتضمن العديد من العروض الترفيهية، السهرات الموسيقية، عروض الألعاب النارية، عروض الليزر، ألعاب الخفة ومسرح الطفل، وتستمر من 28 أغسطس حتى 12 نوفمبر المقبل.

يذكر أن محافظة جدة تشهد هذه الأيام إقبالاً كبيرًا من الزوار، بعد انخفاض درجة الحرارة، مع دخول فصل الخريف في عدد من محافظات السعودية، وبحث العديد من العائلات عن درجات حرارة معتدلة خاصة في المساء.



صورة التقطت أمس الأول لأحد منظمي مهرجان الشاطئ الذي يجرى في محافظة جدة يداعب طفلاً على الشاطئ من خلال السلام عليه بقبضة اليد كإجراء احترازي بسبب جائحة كورونا (المركز الإعلامي ـ عيشها)



الحكير تايم الدمام
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00م - 11:00م



ووش
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00م - 11:00م



أوز لاونج
07 يوليو - 31 ديسمبر
03:00م - 12:00م



اوبا
07 يوليو - 31 ديسمبر
04:00م - 11:00م

اليوم..
ختام «فعالية 180»

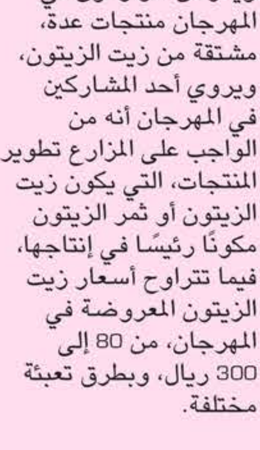
فعاليات شاطئ 180	
المدينة	الختام
الدمام	اليوم السبت
المنظم	
الهيئة العامة للترفيه	

الرياض ـ أحمد الخلف

تختتم فعاليات شاطئ 180، اليوم، بتنظيم الهيئة العامة للترفيه، التي جرت في الدمام، خلال الفترة من 1 سبتمبر الماضي.

ويعد الشاطئ البحري الأول من نوعه يقدم الخصوصية الكاملة للمرأة لمدة 5 أيام في الأسبوع من السبت إلى الأربعاء، لتمكينها من السباحة في البحر، وقضاء يوم كامل بالاستمتاع بالأكلات البحرية، في أجواء صيفية موسيقية ممتعة مع يومين للعائلات الرجال "الخميس والجمعة".





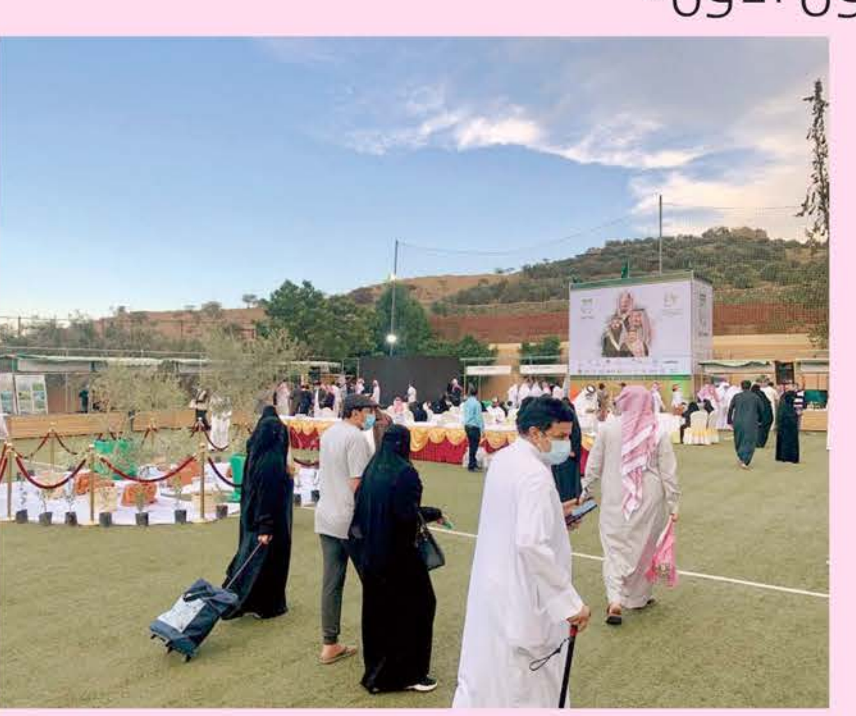
صورة التقطت أمس الأول من شاطئ 180 (المركز الإعلامي ـ الترفيه)

إقبال مرتفع
على «الزيتون الأول»

الباحة ـ واس

شهد زيت الزيتون في مهرجان الزيتون الأول في الباحة، الذي يجرى حاليًا في مزرعة الزيتونة السياحية، طلبًا متزايدًا من الزوار الذين حرصوا على شرائه.

ويعرض المزارعون في المهرجان منتجات عدة، مشتقة من زيت الزيتون، ويروي أحد المشاركين في المهرجان أنه من الواجب على المزارع تطوير المنتجات، التي يكون زيت الزيتون أو ثمر الزيتون مكونًا رئيسًا في إنتاجها، فيما تتراوح أسعار زيت الزيتون المعروضة في المهرجان، من 80 إلى 300 ريال، وبطرق تعبئة مختلفة.



صورة التقطت أمس الأول من مهرجان الزيتون الأول الذي يجرى في الباحة (واس)

رياض المسلم
@riyadhmusallam

حسين عبد الغني..
قدوة الكبار قبل الصغار

في ملاعبنا ما إن يصل لاعب كرة القدم إلى منتصف الثلاثينيات حتى يرافقها نغمات تتردد على مسامعه تطالبه بالاعتزال، ولو زاد عن ذلك لغنوا له "رقصة التابوت"، فعلى الفور يتأثر اللاعب ذهنيًا رغم أن عضلاته لا تزال متماسكة فيترنّح ويسقط، بعد أن يرسل العقل الباطن إيحاءات بأنه فعليًا يجب أن يتوقف عن اللعب، وهو ما يؤكده المختصون في علم النفس.. من هذا المنطلق يعتزل اللاعب بحجة عدم مقدرته على اللعب رغم أنه الأول في التدريبات اللياقية، ولكن الوهم دخل إليه..

من هنا، وضعنا سقفًا أعلى لعمر اللاعبين في الملاعب، رغم أنه فعليًا لا توجد قوانين منصوصة ولكنها الأعراف التي سنّت من بعضهم، وتحولت إلى أنظمة تجبر اللاعب على هجر معشوقته قسرًا..

حسين عبد الغني.. نغمة الاعتزال كانت تحاول الوصول له منذ أكثر من ثمانية أعوام، ولكنها فشلت.. قد يكون هجره لوسائل التواصل الاجتماعي سببًا، فاستمر في اللعب إلى الـ43 من عمره، وبقي في الملاعب 26 عامًا مسجلاً أرقامًا قياسية يصعب كسرها، وحتى في يوم اعتزاله هناك من يطالبه بعدم التعجّل والتريّث في اتخاذ القرار، كونه قادرًا على اللعب مواسم أخرى..

نعم، من يفهم كرة قدم ويشاهد "الفتى الطائر" في 1996م هو نفسه في 2020، فأجنحته لم تقص ولا يزال محلقًا، ولو استمر بعقليته لكسر رقم الإنجليزي السير ستانلي ماتيوز الذي لعب حتى الخمسين عامًا..

إذًا مقياس أهل كرة القدم، أن منتصف الثلاثينيات بالنسبة لحسين عبد الغني كان ذروة ازدهاره.. فكيف صمد وترنح البقية؟

الإجابة عن السؤال تحتاج إلى تتبع مسيرة عبد الغني الذي أراه أهم أسطورة في الكرة السعودية قياسًا بعطائه وإنجازاته وموهبته، فلم يخرج لاعب في خانة الظهير الأيسر ينافسه منذ أن كان في العشرينيات أو الثلاثينيات أو الأربعينيات وحتى لو أكمل في الخمسينيات.

عبد الغني كان محترمًا مع نفسه حتى لو قلّ احترامه في بعض المباريات، كونه يعشق التنافسية والتحدي، احترف في منزله قبل الملعب.. أكله صحي.. لا يعرف السهر أو السمر أو التفاخر بالسيارات أو السفرات، رغم أن لديه المقدرة ولكنه احترم كرة القدم فبادلته الاحترام وجعلته رمزًا في الكرة السعودية..

مسيرة حسين عبد الغني يجب أن تدرّس في الأندية وتوثّق ليستفيد منها اللاعبون الكبار قبل الصغار.. ويدركوا أن كرة القدم لعبة لا تعرف المجاملة..

شكرًا حسين عبد الغني.. فقد زدت كرة القدم احترامًا..

اتركوا التعصب واقتدوا به..



الدمام - خالد الشايع

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

أول جولتين دون صافرة أجنبية..

هل تؤثران في انطلاق الدوري؟



"أعتقد أنها بداية لإعادة الثقة إلى الحكم السعودي، بعد العمل الكبير للجنة الحكام الرئيسة، في الاتحاد السعودي لكرة القدم، العامين الماضيين. هي بداية صحيحة وإيجابية. الأخطاء التحكيمية واردة، لكن تقنية حكم الفيديو المساعد ستساعد كثيرًا على تقليلها. الفرصة كبيرة أمام الحكم السعودي، وعليه الاستفادة منها".



"لا أتوقع تأثيرًا سلبيًا لهذه الخطوة على بداية الدوري. حتى الحكام الأجانب يخطئون. ومع وجود تقنية الفيديو يتمكن أي حكم من حل كثير من مشاكله. والحكم المحلي قادر على سد الفراغ الذي سيخلّفه غياب الحكم الأجنبي عن انطلاقة المسابقة. لكن الأمر يبقى نفسيًا لدى الأندية التي تقتنع أكثر بالحكم الأجنبي".



"لا يزال التحكيم مشكلة كبيرة. لابد من منح الحكم المحلي الثقة وتدريبه جيدًا. مشكلته تكمن في تناول الإعلام وتصريحات رؤساء الأندية. لكن يجب دعمه، وعليه الاستفادة من تقنية حكم الفيديو المساعد. نحن نتكلم، في النهاية، عن كرة قدم، لا عن عمليات جراحية معقدة. فقط طبِّق قانون اللعبة".

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
السبت 30 صفر 1442هـ
17.10.2020 العدد 12071

يواصل مهرجان روما السينمائي فعاليات دورته الخامسة عشرة التي انطلقت أمس الأول، وتستمر حتى 25 أكتوبر الجاري.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول البريطاني ستيف ماكوين المخرج وكاتب السيناريو يقف مع عائلته أثناء وصوله إلى عرض فيلم "الروح" خلال المهرجان (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

«أنا حزين وغاضب لأنني بذلت قصارى جهدي لاحترام البروتوكول، وحتى بعد أن كانت نتيجة فحص كورونا سلبية، عزلت نفسي منذ وصولي، لكنني أصبت بالفيروس».

الإيطالي فالنتينو روسي نجم فريق ياماها للدراجات النارية

الرياضة في معلومة

اليابان ستنظم ثلاث مباريات في البيسبول بين 30 أكتوبر الجاري والأول من نوفمبر المقبل أمام 34 ألف متفرج لاختبار تدابير مكافحة انتشار فيروس كورونا قبل ثمانية أشهر على انطلاق دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 433 حالة مؤكدة جديدة بفيروس كورونا، ليصبح عدد الحالات المؤكدة في السعودية 341.495 حالة، من بينها 8.556 حالة نشطة لا تزال تتلقى الرعاية الطبية، و468 حالة تعاف جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 327.795 حالة. وأوضحت الوزارة، أن عدد الوفيات ارتفع إلى 5.144 حالة، بإضافة 17 حالة وفاة جديدة.

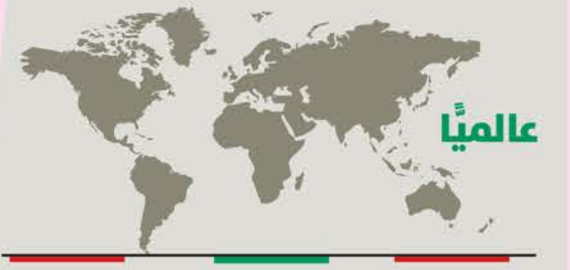
محليًا

433



المدينة المنورة	51
ينبع	48
مكة المكرمة	27
الرياض	25
الهفوف	20
بريدة	16
أبها	16
المبرز	14
المجمعة	12
الخرج	11
حائل	10
الدمام	9
عنيزة، خميس مشيط، الجبيل، جدة	8
وادي الدواسر، الدوادمي	7
الأسياح، الطائف، جازان	6
بللسمر، القطيف، قرية العليا	5
البدائع، الخبر، الظهران، نجران، عرعر، الدلم	4
الحجرة، المخواة، مهد الذهب، المذنب، رياض الخبراء، سراة عبيدة، النعيرية، حفر الباطن، حوطة بني تميم	3
الحناكية، البكيرية، عيون الجواء، سبت العلاية، الخفجي، خياش، رفحاء، القويعية، تبوك	2
الجفر، العيص، الرس، المظيلف، السحن، تربة، بارق، ظهران الجنوب، أضم، خليص، شرورة، طريف، عفيف، الأرطاوية، المزاحمية، الزلفي، ضرماء، حريملاء	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
341.495	327.795	5.144



عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
38.966.868	26.917.736	1.098.937

بغلف: دعمي دون شروط

الرياض . بشير صالح

شدد عبد العزيز بغلف، العضو الذهبي في نادي النصر، على أن دعمه للنادي أقل ما يقدمه لكيان يعشقه منذ الصغر، مؤكدًا في الوقت ذاته أنه سيظل مساندًا للنادي في أي وقت ومن دون شروط.

وأوضح لـ "الرياضية" بغلف، قائلاً: "وقفتي مع الكيان النصراوي لا ترتبط بوقت أو حدث، ومتى ما شعرت بأن النادي في حاجة إلى أبنائه، فإنني لن أتردد وسألبي النداء".

وعن سر دعمه للنادي في الأوقات الصعبة، على نحو ما كان عليه حاله حين أعلن تبرعه مرتين، مرة بعد الخروج من الآسيوية، وأخرى لاحتواء أزمة رواتب المغربي عبد الرزاق حمد الله، أجاب بغلف قائلاً: "ليس في الأمر أسرار وخلافه، والأوقات الصعبة تظهر وفاء المحبين والعاشقين، وحرصت من خلال دعمي على إرسال رسائل إيجابية للاعبين، مفادها بأننا خلف الكيان في جميع الأوقات والظروف".

الرجل الطائر يظهر مجددا

حادثة الرجل الطائر

- ثاني بلاغ عن شخص يحمل حقيبة ظهر نفاثة
- حلق بالقرب من طائرات تجارية في لوس أنجليس
- حادث مماثل وقع سبتمبر الماضي

سان فرانسيسكو . الألمانية

شوهد للمرة الثانية خلال أسابيع، شخص يحلق في أفق لوس أنجليس، مستخدمًا حقيبة ظهر نفاثة، ما دفع السلطات إلى إجراء تحقيق.

وأبلغ طاقم طائرة تجارية صينية عن مشهد غير عادي بعد ظهر أمس، حيث حلق الشخص على ارتفاع تقريبي بلغ 1828 مترًا، على بعد نحو 11 كيلو مترًا شمال مطار لوس أنجليس الدولي، وفقًا لبيان أصدرته هيئة الطيران الاتحادية الأمريكية.

مالون يكتسح بـ 7 جوائز

لوس أنجليس . الألمانية

حصد بوست مالون، المغني ومؤلف الأغاني الأمريكي الشاب، تسع جوائز، من بينها جائزة "أفضل فنان" في حفل توزيع جوائز "بيلبورد ميوزيك" في لوس أنجليس، أمس الأول، دون جمهور.

وأوضح مالون "25 عامًا" أثناء تسلمه الجائزة، قائلاً: "إنه وقت غريب بالنسبة للجميع.. من الغريب ألا ترى أحدًا من الجمهور هنا".

من ناحية أخرى، فازت بيلي إيليش، المغنية الأمريكية الشابة "18 عامًا"، بجائزة "أفضل ألبوم موسيقي"، لتتفوق بذلك على نجوم كبار، من أمثال دريك.

صورة التقطت أمس الأول لمالون مع الجوائز على خشبة المسرح في لوس أنجليس (رويترز)

عطل يضرب تويتر

عطل «تويتر»

- عشرات الآلاف أبلغوا عن انقطاع الخدمة
- العطل ظهر في الولايات المتحدة ودول أخرى
- تعرض لعطل كبير في فبراير الماضي

سان فرانسيسكو . الألمانية

شهد موقع "تويتر"، عملاق وسائل التواصل الاجتماعي، انقطاعات واسعة النطاق في ساعة مبكرة من صباح أمس، حيث تم استقبال مستخدمين من أنحاء العالم برسائل بوجود خطأ. وأوضح موقع "تويتر" أن المزيد من التحديثات ستأتي، وفقًا لرسالة على واجهة برمجة الشركة المعروفة باسم "إيه بي أي".

«بي في آر».. يفتح أبواب السينما

بنجالور . الفرنسية

فتح "بي في آر"، أكبر مشغّل سينمائي في الهند تكبّد خسارة ربعية بقيمة 30 مليون دولار، صالاته أمس لعامة الجمهور في بنجالور، بعد نحو سبعة أشهر من الإغلاق بسبب فيروس كورونا.

ويعد ارتياد السينما نشاطًا ترفيهيًا في متناول الجميع في الهند، حيث يكلّف حضور العرض 75 روبية "ما يعادل دولارًا واحدًا" في مقابل ثلاث ساعات من التشويق والرقص والغناء، في صالة مبرّدة بمكيّف هوائي.

ويستعدّ المنتج أديتيا شوبرا، أحد أبرز الأسماء في بوليوود، لإطلاق عروض فيلمه "بونتي أور بالي 2"، وهو تتمّة لفيلم لقي نجاحًا باهرًا 2005، في نوفمبر المقبل.

فيما فضّل منتجون كثيرون تأجيل صدور الأفلام الكبيرة أو اللجوء إلى منصّات البثّ التدفقي، مثل "نتفليكس"، "أمازون برايم" و"ديزني + هوتستار".

السينما في الهند

شوبرا

- مغلقة منذ 7 أشهر بسبب كورونا
- يكلّف حضور العرض نحو 3.75 ريال
- يتاح حضور نحو 50 في المائة من المقاعد